

خطى العقل واليد



0156735



مكتبة الإسكندرية
Bibliotheca Alexandrina

Bibliotheca Alexandrina

١٠٥١٢

خطر العمل الروسى

تأليف
إيفار سيكتور

ترجمة
صالح الشبكشى
أستاذ بالمعهد العالى للخدمة الاجتماعية للفتيات

SOVIET STRENGTH AND STRATEGY IN ASIA

by IVAR SPECTOR

SUPERIOR PUBLISHING COMPANY, SEATTLE

COPYRIGHT, 1950, BY IVAR SPECTOR

الفهرس

صفحة

٥	تقديم
٩	الفصل الاول : تعريف الصحافة السوفيتية
١٩	الفصل الثانى : الحصار السلافى
٢٧	الفصل الثالث : انسلاخ روسيا عن الطابع الاوربى
٣٣	الفصل الرابع : تصنيع الاورال وآسيا الوسطى
٤٢	الفصل الخامس : سوء أحوال العمل منذ الحرب فى الاتحاد السوفيتى
٥١	الفصل السادس : روسيا والصين : وجوه الشبه بينهما
٥٦	الفصل السابع : الصين والتيتوية
٦٦	الفصل الثامن : الدفاع المدنى فى الاتحاد السوفيتى
٧٢	الفصل التاسع : الحملة السوفيتية من أجل السلام
٨١	الفصل العاشر : كوريا : والادعاءات السوفيتية فى الحرب

تقديم

هناك أمور تعتبر أهم بكثير للأمريكيين في الوقت الحاضر من مجرد تفهم الشعب الروسي وحكومته . ولذلك قام معهد الدراسات الروسية والشرق الأقصى التابع للجامعة واشنطن باحتضان وتنظيم نشر « تراجم الصحافة السوفيتية » منذ ٣١ أكتوبر سنة ١٩٤٦ وذلك لتقديم أوفى قدر ممكن من المعلومات للشعب الأمريكي للوصول إلى الغرض السابق . ولقد كان الدكتور ايفار سبكتور يعمل كمحرر للتراجم المذكورة حتى عهد قريب . وبذلك أمكنه بحكم واجبه أن يقرأ الصحف والمجلات السوفيتية باهتمام زائد ، باعتباره أحد القلائل ذوي الخبرة الواسعة بهذه الصحف .

والصحافة حتى في أمريكا ليست أكثر من مجرد محاولات فردية للتعبير عن شعور الشعب الأمريكي وآرائه . ولكي نصل إلى تفسير صحيح للتاريخ يجب أن نضع الحوادث في أيد حريضة ماهرة وخاصة

أن الباحث في المجتمع الديمقراطي يجد مساعدة كبيرة عندما يقوم بدراسات تفسيرية ، وذلك لوجود وسائل كثيرة ميسرة للحصول على المعلومات وتحليل الوقائع . أما في الاتحاد السوفيتي فليس أمام الباحث سوى الصحافة يعتمد عليها أكثر من غيرها . ودخول البلاد هناك أمر ينطوي على كثير من الحظر وحتى إذا سمح بالدخول فلن يجد الانسان إلا فرصا قليلة للتحدث مع الشعب . ولم يهرب من معسكرات الاعتقال في الاتحاد السوفيتي إلا القليل . وحتى الجرائد الإقليمية هناك ، يحصل الإنسان عليها بصعوبة كبيرة . أما المجلات والكتب فيمكن الحصول عليها ولكن ليس بالسهولة ولا بالكمية التي قد تعودنا عليها . وتعتبر «تراجم الصحافة السوفيتية» أحد المنافذ التي تطل على الاتحاد السوفيتي . على أن منفذاً واحداً لا يمكن أن يعطينا صورة صحيحة عن المتزل كله ، وإن كان هذا المنفذ في حد ذاته فريداً في نوعه ... فالباحث الذي تولى وضع هذا البحث وتحليل الأوضاع السائدة في الاتحاد السوفيتي وضع نصب عينه الدور الفريد الذي تلعبه الصحافة هناك . فهي لسان الحزب سياسى احتكارى . وقد تكون هذه الصحافة دليلاً جيداً لما يعتقد الديكتاتور فيما يجب أن يعرفه الشعب ولكنها في نظر المحلل المدقق تكشف عن حالة الرأى العام ، إذ أن هذا الرأى لا يمكن استنباطه إلا عن طريق تحليل ودراسة معاملة الحكومة للشعب . هذا وقد أوردنا في هذا الكتاب «خطر العقل الروسى» نموذجاً

لما تتحدث به الحكومة السوفيتية عن الأمور الهامة في الاتحاد السوفيتي وفي العالم في الوقت الحاضر . ولقد ذهب الدكتور سبكتور أبعد من هذا فيما قد جمعه من معلومات في هذا الكتاب . فقد أمكنه أن يشعر بالشعور الروسي نحو الصحافة السوفيتية لإلمامه التام باللغة الروسية وأخلاق شعبها . وقد كان هذا من الأسس اللازمة وفقاً لطريقته الخاصة في تحليل الأشياء . وسيجد القارئ في هذا الكتاب كثيراً من المعلومات المفيدة والتفسيرات الحديثة . على أن مسئولية الوقائع والآراء الواردة فيه تقع كلها على الدكتور سبكتور .

جودج ١٠ تيلور

مدير معهد الدراسات الروسية والشرق الاقصى
جامعة واشنطن

الفصل الاول

تعريف الصحافة السوفيتية

ليست الصحافة السوفيتية صحافة حرة . كما أنها ليست مشروعاً تجارياً بالمعنى الذى نفهمه من هذا الاصطلاح ، فهي تخضع خضوعاً مطلقاً لسلطان الحكومة السوفيتية والحزب الشيوعى . كما تخضع فى ذلك جميع المجالات والكتب التى تنشر فى الاتحاد السوفيتى .

وقد ذكر رئيس تحرير صحيفة براكدا فى مقال له فى ٥ مايو سنة ١٩٤٩ عنوانه « الصحافة البلشفية سلاح حزبنا الماضى » أن هناك ٧٢٠٠ صحيفة تنشر فى الاتحاد السوفيتى ، وأن مجموع ما توزعه هذه الصحف يبلغ ٣١ مليون نسخة لا يصدر منها إلى الخارج سوى عدد صغير من الصحف الكبرى . إذ أنه لا يقبل من الأجانب الاشتراك فى الصحف المحلية أونشرات القوات المسلحة السوفيتية أو الدفاع المدنى . وقد كان الاتجاه السائد فى السنة الماضية هو التضييق فى انتشار الصحف السوفيتية فى البلاد الأجنبية لا التوسع فيه .

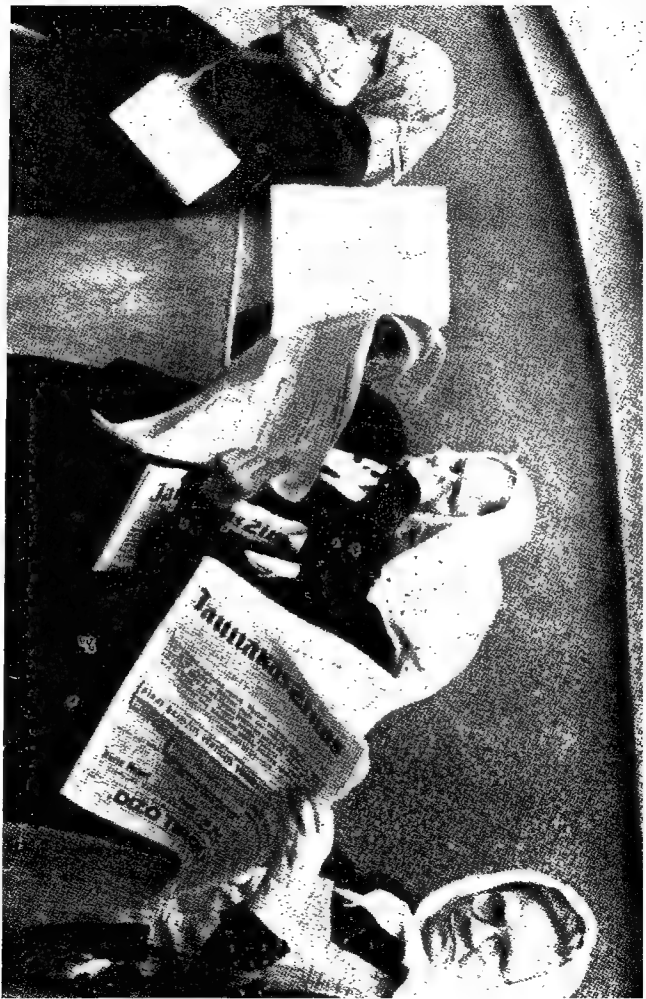
وتعتبر جريدة «ازفستيا» مثلاً للصحافة السوفيتية ، فهي تعبر عن رأى الحكومة السوفيتية وسياساتها المدنية تعبيراً صادقاً لأنها الصحيفة الرسمية للحكومة ، وهناك عدا جريدة ازفستيا صحف أخرى هي «برافدا» صحيفة الحزب الشيوعي و«تروود» صحيفة العمال ، و«ليترارى جازيت» الأسبوعية وهي — كما يدل عليها اسمها — الصحيفة التى تنطق بلسان الكتاب السوفيتيين ، و«بلشفيك» النصف شهرية وهي صحيفة المكتب السياسى «البوليتيرو» (Politburo) ، و«أوجونيك» وهي صحيفة أسبوعية مصورة متداولة تعتبر مزيجاً بين مجلتى «لايف» ، «ساندراى ايفنتنج بوست» ، و«كروكودايل» ، وهي على غرار مجلة «بانث» الانجليزية الفكاهية . وإذا كانت الأحوال عادية فان أعداد الاشتراك من صحيفتى برافدا وازفستيا تصل إلى مكتبة جامعة واشنطن بالبريد الجوى فى اليوم الخامس من تاريخ ظهورهما .

وأول شيء يجب على الباحثين معرفته عن الصحافة السوفيتية هو أن الوظيفة الأساسية هذه لصحافة هي تشكيل الرأى العام بدلا من أن تكون مرآة يعكس عليها هذا الرأى . وقد جاء بالعدد السادس من صحيفة «بولشفيك» فى مارس سنة ١٩٥٠ عبارة حديثة موثوق بها عن الصحافة — كما يفهما أعضاء المكتب السياسى (البوليتيرو) (Politburo) — فى مقال عنوانه «تقوية الزعامة الحزبية فى الصحافة المحلية» . وتقول هذه العبارة «إن الصحيفة تربي القارئ تربية فكرية

ولذلك ينبغي على القارئ أن يعتبر كلماتها كلمات الحزب المقلمة .
فهى تربه كيف يسلك وكيف يعمل وترسم له كيف يعيش وكيف
يرترق .

وأهم ما يسترعى نظر أى قارئ معاصر تعود رؤية الصحف ذات
الصفحات العديدة ، حجم الجرائد السوفيتية اليومية التى يحظر عليها
أن تزيد عن أربع صفحات إلا فى مناسبات خاصة ، فلا ينتظر من
هذه الصحف أن تنشر آخر الأخبار أو الحوادث الهامة فى الصفحات
الأولى ، الأمر الذى يفضل أحياناً المتابعين للصحافة الروسية . ولهذا يمكن
القول إن القارئ السوفيتى العادى فى مقدوره قراءة الصحيفة من أولها
إلى آخرها .

وبالرغم من النمو الصناعى المتزايد فى الاتحاد السوفيتى ، فإن
الصفحات الأولى فى الجرائد السوفيتية اليومية تحوى أخبار فصول
السنة . وبدلاً من أن تحوى آخر الأخبار الهامة عن أحداث وزير
خارجية أمريكا مثلاً أو عن النجاح المحقق الذى أصاب مشروع مارشال
— وعادة ما تنشر فى الصفحة الرابعة — فإن القارئ كثيراً ما يجد
فيها أخباراً عن المحصولات الجديدة التى أدخلت حول مدينة « منسك »
مثل البنجر والسكر أو عن الفلاحين فى ناحية ما فى أوكرانيا أو سيبيريا
وكيف نجحوا فى تربية نوع من الخنازير أو الخيول يمتاز عن نوعها
فى السنة الماضية . ومن الأمثلة على ذلك أنه قد كتب فى أعلى الصفحة



أهم ما يسترعى النظر في الصحافة الروسية هو حجم الجرائد اليومية التي يعطّر عليها أن تزيد عن أربع صفحات

الأولى من جريدة براكدا في ٢١ مايو سنة ١٩٥٠ مقال صغير عن بناء أول مدينة من نوعها في ازنجستان ، وهي امتداد للمزرعة الجماعية « للمليونير » كاجانوفتش والتي قامت ببناء قصر للثقافة وملعب رياضي ومدرسة ورياض للأطفال وعمليات للمياه وغيرها .

والقارئ الروسي سواء في عصر السوفيت أو في عصور القياصرة يفضل عادة قراءة المقالات الافتتاحية والأحاديث . ولذلك فإن الصحافة السوفيتية تمده بغذاء مستمر منها مع مقال طويل لرئيس التحرير يحده القارئ عادة على الصفحة الأولى . وفي أيام انعقاد الأمم المتحدة فإنه من القاعدة ، وليس من الشاذ ، أن نجد أن أحسن جزء من إحدى الصفحات الداخلية يكرس لنشاط هذه الهيئة أو للأحاديث التي يلقيها « فيشنسكى » و « مانويلسكى » أو « ماليك » أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة .

وعلى الرغم من أن عدداً كبيراً من الشعب الروسي قد أصبح متعلماً الآن فإن الصحافة السوفيتية لا تبذل جهداً في النزول إلى مستوى قرائها . فقد أصبح من العادات اللازمة لايفان ايفانوفتش الكتابة في موضوعات علمية أو فنية على صفحات الصحف - وفي عدد ١٦ مايو سنة ١٩٥٠ من صحيفة براكدا مثلاً خصصت الصفحتان الإضافيتان لتحليل طويل لقواعد المرحوم العالم السوفيتي ن . ي . مار في اللغة السوفيتية .

ولما كانت الصحافة ليست مشروعاً تجارياً . فإن القراء لا يتوقعون وجود إعلانات من أى نوع فى الصحف اليومية . على إن اجونيوك الأسبوعية قد خرجت حديثاً عن المألوف فنشرت إعلانات عن الكافيار والحبوب الحديدية والتأمينات ، وحتى فى مثل هذه الأحوال فإن الاعلانات تعتبر عملاً شاذاً لا قاعدة . أما الجرائد اليومية فإنها تنشر برامج الإذاعة وروايات المسارح وإعلانات عن المحاضرات العامة فى بعض الأحيان . . .

ومن هنا فإن الروسين الذين يقرأون الصحف الأمريكية يحقون فى إبداء دهشهم عندما تفاجئهم هذه الصحف بأخبار الحوادث والجرائم وحالات الطلاق والزواج وغيرها من أخبار المجتمع . كذلك يدهشون عند رؤيتهم قسماً خاصاً بالرياضة يحتل جزءاً كبيراً من صفحنا اليومية . فمثل هذه الموضوعات أهملتها الصحافة السوفيتية فهي لا تنشر إلا أنباء مختصرة عن النواحي الرياضية الأخرى مثل مباريات الشطرنج أو كرة القدم . وإذا ما أرادت المرأة الروسية أن يظهر اسمها على صفحات إحدى الجرائد السوفيتية فعليها أن تبلغ رقماً قياسياً فى إنتاجها فى المزارع أو المصانع أو فى النواحي العلمية .

ولما كانت الحكومة والحزب الشيوعى يسيطران على الصحافة السوفيتية فإنه لا توجد صحف خاصة حرة ، ومن هنا كان من الطبيعى ألا نجد أى نقد يوجه إلى الحكومة أو إلى سياستها سواء أكانت خارجية

أم داخلية ، وبهذه الوسيلة تعتبر كل من الحكومة والحزب الشيوعي بمنأى عن الخطأ . على أنه من الجائز أن يوجه النقد إلى موظفي الحكومة الذين أساءوا استعمال سلطتهم . أما إذا كانوا من كبار الموظفين فمثل هذا النقد لا بد أن يأتي من قادة الحزب . وبعبارة أخرى فإن وزير خارجية روسيا مثلاً لا يمكن أن يوجه إليه أى نقد في روسيا مثلما يوجه إلى وزير خارجية الولايات المتحدة في الصحافة الأمريكية .

ونحن إذ نرى أن الصحافة السوفيتية ليست مطلقة الحرية ، فانه يوجد هناك صمام أمن يعرف « بالنقد » . والنقد الذاتي له قيمته التي يؤكد بها الحزب بصفة مستمرة . فهو يعطي الفرصة للمواطنين السوفيتيين المتبرمين لينفوسوا عن أنفسهم ، أو يكشفوا عن التقصير في إدارة المصانع أو المزارع أو الانحراف عن الطريق السوي للحزب . كما يعطي الفرصة للمخطين للاعتراف بأخطائهم على أمل ألا يعودوا إليها ثانية بمنحهم فرصة أخرى .

وقد أصبح النقد الذاتي لونا ثابت الأركان من ألوان الصحافة السوفيتية في الوقت الحاضر ، ولذلك فانه من المتوقع دائماً أن تنشر الصحف بعض الشكاوى الخاصة عن المزارع الجماعية في منطقة خاصة لأنها تخلفت في زرع أو حصد محصولاتها ، وعن مديري المصانع الذين يسمحون بقيام أعمال غير منتجة في مشروعاتهم ، وعن المدرسين الذين لا يعطون عناية كافية للتعالم الماركسية - اللينينية في فصولهم أو

في مؤلفاتهم ، وكذلك عن شركات الخشب أو غيرها من المشروعات التي لم تؤد نصيبها في مشروع ستالين للسنوات الخمس . وقد عمدت جريدة « سوشاليست اجرىكلتشر » اليومية في يناير الماضي إلى ترتيب المزارع الجماعية في الأقاليم المختلفة – المتفوقة منها في إصلاح الجهاز الزراعي والمتخلفة فيه .

أما من حيث وجود حدود لمثل هذا النقد ، فإن ذلك واضح في أغلب الأحيان ، فقد فرق الكاتب السوفيتي المعروف كونستانين سيمونوف – وهو من الكتاب الذين فقدت مؤلفاتهم منذ مدة ليست بالطويلة – بين النقد البنائي والنقد الهدام وذلك في مقال طويل نشره في العدد الثالث من جريدة « بولشفيك » في سنة ١٩٥٠ ، وطلب فيه من النقاد أن يشاروا إلى الجيد وغير الجيد من الكتب السوفيتية وأن يذكروا كيف يمكن لمؤلفيها أن يصلحوها ويخلصوها من الشوائب . وقد وجدت مجلة « كراكودايل » التي صدرت في نوفمبر سنة ١٩٤٩ فرصة لتوجيه السخرية إلى الاعترافات العديدة التي وردت في سيول النقد الذاتي ، فروت بصدد إجابتها عن سؤال سألته أحد النقاد عن السبب الذي من أجله أعدم مواطن بذاته اسمه سيميون سيميونوفتش – روت كيف أن الجهة الادارية التي يتبع لها هذا المواطن قد اعترفت أخيراً بخطئها وهو أنها كانت تعفو دائماً عن خطئه . وغالباً ما تهدف معظم الرسوم الكاريكاتورية في المجلة

المذكورة إلى السخرية من الولايات المتحدة الأمريكية وخاصة من مشروع مارشال ، وول ستريت ، وحلف الاطلنطي ونظام الحكم الأمريكي . أما توجيه النقد المباشر إلى الولايات المتحدة الأمريكية وغيرها من الديمقراطيات الغربية في الصحف السوفيتية فهو أمر مأمون العواقب جداً ، بل إن الخروج عن هذه السياسة هو في الحقيقة أمر شائك . وكانت شخصية ستالين تحتل مكاناً خاصاً في الصحف السوفيتية . فاذا لم تظهر صورته على الصفحة الأولى من الصحف أو المجلات فلا بد أن نجد بدلاً عنها أخباراً كثيرة تظهر اهتمامه برعاية الشعب وتشجيعه التقدم العلمي والفني . كذلك نجد مقتطفات من أحاديثه وكتابات ، حتى المؤلفات العلمية التي تقوم بنشرها الأكاديمية العلمية السوفيتية أصبحت تحوى بعض التقدير لما ساهم به ستالين من أعمال ، كما تحوى بعض فقرات من كتاباته قصد بها تعزيز هذه المؤلفات . وفي الحفل الذي أقيم بمناسبة بلوغ ستالين سن السبعين في ٢١ ديسمبر سنة ١٩٤٩ كان المديح الذي وجهه الكتاب والشعراء إلى ستالين ووصلوا به إلى حد العبادة قد بلغ أفقاً جديداً عالياً على صفحات جميع الصحف السوفيتية . ولما كانت صحيفة « ازفستيا » هي اللسان الرسمي للحكومة ، فإن كل ما ينشر بها يعتبر رسمياً . أما جريدة برافدا لسان الحزب الشيوعي فهي القوة التي تكمن وراء رئاسة الاتحاد السوفيتي لأنها هي الشعب الروسي للاتجاهات الفكرية والسياسية التي يريد قادة روسيا أن

يغرسوها في نفوس السوفييت ، وقد يكون الصحفيون الذين يعملون في جريدة « برافدا » من خيرة الصحفيين الروسين . وإذا صح أن نصف جريدة « ازفستيا » بأنها لسان حال الحكومة السوفيتية ، فإن « برافدا » هي لسان حال الحزب الشيوعي .

وفي هذه المناسبة يجب أن نلاحظ أن الاتجاهات التي تروج لها كل من برافدا وازفستيا في أى موضوع تصبح بمثابة اتجاهات نموذجية ترسم خطاها جميع الصحف والمجلات في الاتحاد السوفيتي . فمثلا إذا ما أصبحت آراء ونظريات كل من العالمين متشورين وليزنكو في علم الحياة رسمية نشرت كل صحيفة مقالات لذين العالمين .

وعندما خصصت برافدا عدد ١٨ مايو سنة ١٩٥٠ لذكرى مرور ١٥٠ عاما على وفاة الجنرال سيفرفو الذي حارب الجيوش الفرنسية في إيطاليا وسويسرا ، نشرت كل صحيفة أخرى أخباراً عن سيفرفو حسب ميولها وطريقة تناولها للموضوعات .

وفيما يتعلق بالتعديلات التي تطرأ على اتجاهات الحزب الشيوعي ، فإن المرء يدرك ذلك بسهولة من خلال الصحف السوفيتية . ومن هنا في وسعنا أن نتبين من المقالات والأخبار العديدة التي نشرت في الصحف العلمية والعادية في الاتحاد السوفيتي في الشهور الأخيرة عن الشرق الأقصى مدى رغبة الحكومة السوفيتية في خلق وعي أسيوى ونشره بين الشعب السوفيتي .

الفصل الثاني المحصار السّلافي

بالرغم من أن الاتحاد السوفيتي قام في السنوات التي سبقت الزحف النازي عليه بمجهودات لا مثيل لها لكسب الأقليات السلافية وجعلها خاضعة له تمام الخضوع كما كان حالها أيام حكم القيصرية ، فإن الحرب الثانية أثبتت أنه لم ينجح في ذلك تمام النجاح . ففي الفترة الأولى من الحرب هرب عدد كبير من المقاتلين السوفيتيين ومن المدنيين أيضاً إلى ألمانيا . ولم يكن ذلك مقصوداً على بعض الشعوب غير السلافية التي تنتشر على طول بحر البلطيق وفي القوقاز وحدها وإنما شمل كثيراً من الأوكرانيين أيضاً .

على أن الصحافة السوفيتية - وقد أكدت هذه النقطة في مناسبات مختلفة - زعمت أن الشعب الروسي الأصلي هو الذي تحمل العبء الرئيسي في الحرب وهزم الألمان المعتدين .

وكان واضحاً خلال الحرب العالمية الثانية أن الألمان ووجهوا بمقاومة

عنيفة في المعامل التي تخضع للروس الأصليين ، ولكنهم كانوا لا يلقون مثل هذه المقاومة العنيفة وهم يزحفون في منطقة البلطيق وأوكرانيا والقوقاز . وعلى الرغم من أن الحكومة السوفيتية لم تهاجم مثل هذه الأقليات ، إلا أنها أخذت حذرهما فنقلت سكان الجمهورية الألمانية المستقلة التي أخذت في الازدهار على نهر القوبلجا إلى سيبيريا وملأت تلك المنطقة بالروس الأصليين . وذلك عندما تقدم الألمان نحو متالينجراد في سنة ١٩٤٢ .

وقد ظلت هذه العملية مستمرة منذ الحرب العالمية الثانية ولكن على نطاق واسع . فأقيم حصار سلافى من الروس الأصليين حول الأقليات السوفيتية التي تقع على الحدود الروسية وخاصة في روسيا الآسيوية وذلك عندما أخذت الحرب الباردة في الاتساع .

وقد كان اهتمام الاتحاد السوفيتي موجها في بادىء الأمر إلى الجمهوريات الآسيوية الوسطى وهى المنطقة الضعيفة في الاتحاد السوفيتي والمعرضة للغزو من الشرق الأوسط والتي تؤدي مباشرة إلى المصادر الحيوية للبترول السوفيتي وإلى منطقة الأورال الصناعية الهامة .

وتقول الصحافة السوفيتية إن العناصر السلافية في بعض هذه الأقاليم تفوق المواطنين الأصليين عدداً . فقد أدخل عليها عدد كبير من الروس الأصليين بحجة مساعدة الأهالي في الرقي بالصناعة ومشروعات الري والمناجم .

وبلى الحدود الآسيوية الوسطى فى الأهمية ، المنطقة المكشوفة من البلطيق فى أوروبا والجهة المنغولية فى آسيا . فبعد انتهاء الحرب الثانية وحينما كان من المتوقع أن تحل الصين الوطنية بزعامه شيانج كاي شيك محل اليابان وأن تصبح جارة للاتحاد السوفيتى مع ما بينهما من صداقة ينقصها الود ، فان الحكومة السوفيتية وجهت اهتمامها إلى اقليم بوريات منغوليا (Puryat Mongolia) واقليم منغوليا الخارجية والمستقلة اسمياً . فلبأت إلى نفس الخطة بأن أدخلت فيها العنصر الروسى الأصلى ، لدرجة أن مدينة أولان — باتور (Ulan-Pator) أصبحت تشبه المدن الروسية وذلك حسب ما ذكرته الصحف السوفيتية عام ١٩٤٩ . فسار التعليم والتقدم فى منغوليا فى نفس الاتجاه السوفيتى . وفى عام ١٩٤٩ ترسمت منغوليا خطى روسيا فى كل شىء حتى فى حروفها الأبجدية . وعمد الاتحاد السوفيتى إلى إغراء كثير من المنغولين بأن أجزل لهم العطاء وأسرف فى الآمال الخداعة ليهاجروا من داخل الحدود السوفيتية ومنغوليا الخارجية إلى البلطيق فى الغرب وذلك ليحلوا محل العناصر غير الموالية التى أبعدتها السوفيت خارج الحدود . ومما يجدر ذكره أن الفرق المنغولية قامت بخدمات كثيرة خلال ١٩٤١ فى دفاعها عن موسكو .

والأمر الذى جعل الرعب يسرى فى نفوس جميع الأقليات السوفيتية هو الإجراء السوفيتى السريع الذى اتخذ عقب الحرب بنقل جميع

العناصر التارتارية (Tartor) في إقليم القرم (Crimea) إلى سيبيريا ، وكانوا قد تعاونوا مع الألمان خلال الحرب . وقد احتلت هذه المنطقة عن آخرها بالعنصر الروسي . ويقال الآن إن إقليم القرم أصبح روسياً تماماً كمدن الأورال والكورسك . وهذا الإجراء السوفيتي الشاذ لا بد أن يكون قد أودى بحياة الكثيرين نظراً للاختلاف الشديد بين مناخى إقليم القرم الشبيه بالمناطق الحارة وسيبيريا الشديدة البرودة . ومنذ عام ١٩٤٧ وجهت الحكومة السوفيتية اهتماماً كبيراً إلى سكان شبه جزيرة تشوكسك وما أحرزوه من تقدم . وهى تقع عبر مضيق بيرنج (Bering Strait) من الاسكا . وقد ظهرت أول دلالة حقيقية لدى هذا النشاط حينما أعلنت صحيفة «تروده العمالية» في ٦ فبراير عام ١٩٤٧ وبدون مقدمات عن الحاجة إلى مهندسين وفنانين وأطباء ومدرسين وأمناء للمخازن وعمال للمناجم وغيرهم للعمل في تشوكوتكا ، كوليا وحددت مكاتب خاصة لاستقبال الطلبات في مختلف الجهات في الاتحاد السوفيتي . (عن تراجم الصحافة السوفيتية — مجلد رقم ٢ — عدد ٨ — ٣٠ ابريل ١٩٤٧)

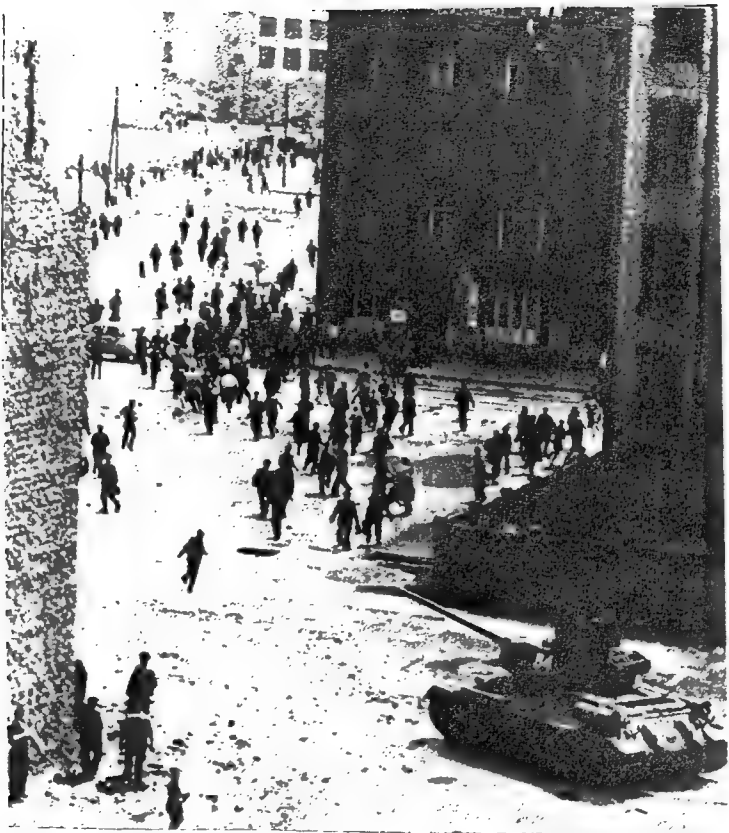
ومما له دلالة كافية أن الاعلان لم يظهر في صحيفتى البرافدا والازفستيا الواسعتى الانتشار بين أوساط الصحافة الأجنبية وإنما نشر في «تروده» ذات الانتشار المحدود .

وبغض النظر عما إذا كانت الحكومة السوفيتية مدفوعة إلى حد ما

برغبتها في تنمية مصادر المعادن التي لم تمسها الأيدي في هذه المنطقة
أو بأي دافع آخر ، فان الدافع الحقيقي هو إيجاد عنصر سلافي كبير
فيها يستطيع الدفاع عنها في أي وقت .

وقد أخذ العنصر السلافي في الازدياد في شبه جزيرة كامتشكا مثلما
ازداد في جزر كوريل (Kurile) . وكذلك أخذت المستعمرات
السلافية مكانها على طول نهر أمور (Aumr) . وقد وجه اهتمام خاص
إلى سخالين الجنوبية بعد جلاء اليابانيين عنها للدرجة أن تدفق العنصر
الروسي وحتى الأوكراني إليها كان موضوعاً أسهبت الصحف السوفيتية
في الكتابة فيه وأخرجت عنه أكثر من رواية . وكان هذا التدفق نتيجة
لتشجيعهم بالحصول على مرايا لا يمكن الحصول عليها في الأراضي
الروسية الأصلية مثل لإعفاء من الضرائب لمدة عشر سنوات .

وكان من بين هذه الروايات رواية « فجر جديد » التي كتبها
الكسندر نسيكوفسكي ، ونشرت سلسلة على أجزاء في مجلة زناميا
الأدبية (الاعداد ٩ ، ١٠ ، ١١ لعام ١٩٤٩) وكان موضوعها الأساسي
يدور حول الصراع القائم بشأن الاسكا بين عالمين - الأول رمز
له بالعلم الأحمر ، والآخر رمز له بالنجوم والأشرطة . ومما يجدر
ذكره أنه في الوقت الذي لم يثق فيه الاتحاد السوفيتي بالأوكرانيين
في محاربة الألمان في أوروبا ، وثق بهم في محاربة اليابانيين في سخالين .
ومما ينبغي ملاحظته أن الحصار السلافي ليس مقصوداً على الاتحاد



ليس الحصار السلافي مقصودا على الاتحاد السوفيتي فحسب .. ففى كل دول اوروبا
الشرقية تشكيلات شيوعية شعبية ينتظر منها دائما ان تقدم العون لروسيا اذا نشبت
حرب جديدة ... وهذه بعض تشكيلات الشبيبة الشيوعية فى المانيا الشرقية

السوفيتي فحسب . إذ أن الأقاليم السلافية التي تسير في فلكه من أقاليم
أوزبكا الشرقية والبلقان تقع على حدوده المتطرفة في الغرب . وهذه
العناصر السلافية قد ينتظر منها أن تقدم العون للاتحاد السوفيتي فيما
لو يجدد العدوان الألماني . وفي الوقت نفسه فإن وجود الجيوش
السوفيتية والخبراء العسكريين السوفيت قد قصد به أن يكون بمثابة
ضمان لعدم سيرهم في الطريق التي سار فيها تيتو ، هذا بالإضافة إلى أنه
يمكن التأكيد من أنه في حالة قيام أية ثورة على حدود هذا الستار
بتشجيع من العناصر المحلية أو الأجنبية فإن الحكومة السوفيتية تستطيع
إخادها بغير رحمة ، بل قد تؤدي في آخر الأمر إلى تبادل السكان
على نطاق واسع . وفي هذه الحالة ينبغي على الأمريكيين الذين
يشجعهم المتفزيون والمهربون من دول الستار الحديدي التي تدور في
فلك الاتحاد السوفيتي - وهم الذين يبدلون قصارى جهدهم
باخلاص شديد لتحرير هذه الدول من سيطرة روسيا على غرار ما فعله
تيتو - أقول ينبغي عليهم أن يستعدوا لمجابهة ما قد تتخذه الحكومة
السوفيتية من إجراءات شديدة قد تترك هؤلاء التعساء في حالة أسوأ
بكثير مما كانوا عليه من قبل .

والآن أصبح من الواضح أن العنصر الروسي في الاتحاد السوفيتي
ويبلغ تعدادده ١٠٠ مليون نسمة قد قبض على الدولة بصفة عامة بيد
من حديد وأنه قد أقام ستاراً حديدياً حول الجبهات المتطرفة

للإتحاد السوفيتي حمايته من التهديد الخارجي أو القلاقل الداخلية .
وغنى عن البيان أنه ينبغي على خبرائنا العسكريين والاستراتيجيين
أن يضعوا في حسابهم دائماً مغزى نقل السكان على نطاق واسع لتحرير
بعض المناطق من الأقليات السوفيتية وإخضاعها للروسين الأصليين .

الفصل الثالث

انسلاخ روسيا عن الطابع الأوربى

تظهر لنا دراسة الصحافة السوفيتية دراسة دقيقة أن ما يجرى اليوم في روسيا هو عملية انسلاخ تدريجى عن الطابع الأوربى . وسواء أكانت هذه العملية قد نشأت نتيجة للحرب الباردة الناشبة بين معسكرى الغرب والشرق أم نتيجة لاتجاه الوعى السوفيتى الحديث نحو الصين أم نتيجة لخليط من الأمرين ، فان كل ذلك غير هام . إذ أن هذا الانسلاخ بصرف النظر عن الدوافع التى تكمن وراءه تكاد تظهر آثاره في جميع نواحي الحياة الروسية .

وقد كان الانتماء إلى الطابع الأوربى في نظر الطبقة المتعلمة — باستثناء بعض السلافيين المتطرفين — معناه التقدم والتمدن ، وذلك أيام حكم القياصرة وخلال الأيام الأولى من الثورة البلشفية . أما اليوم فان أى شىء يحمل طابع المدنية الغربية أو ثقافتها يعتبر عملاً محرماً .

ولما كانت العلوم الروسية تربطها بالغرب ارتباطات وثيقة . فانه يمكن القول إن العلماء الروس أصبحوا من ضحايا نزعة الكراهية لكل شيء أوروبى بصرف النظر عن ميادين تخصصهم . فأولئك الذين يؤلفون الكتب منهم مفروض عليهم أن يتجنبوا — ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا — استعمال الكلمات التى لها أصل أجنبى (غريب) إذا ما أرادوا انتقاء شر النقد المبرر من الصحافة ، ومن بين الأمثلة الصارخة على ذلك ما حدث لمؤلفين فى الأدب الروسى . كتب أحدهما زرتشانينوف بورفيريدوف . وكتب الآخر كواوكلتسيف ، ليثيفنوف ، وقد ظلت المدارس التربوية السوفيتية تستعملهما بنجاح لبضع سنوات . ولكن الطبعة الثانية منهما استهدفت للنقد اللاذع لأن مؤلفيهما اقتبسا من بعض المراجع الغربية واستخدما بعض المصطلحات الغربية .

وعلى العكس من ذلك ، ألف كاتب آخر اسمه ب. ا. ريباكوف فى عام ١٩٤٨ مجلداً كبيراً (يقع فى ٧٩٢ صفحة وبه ١٤٤ شكلاً ايضاحياً) فى « الفنون والمهن فى روسيا القديمة » . يعتبر الآن نموذجاً للكتاب السوفيتين ، إذ أنه استخدم فى ذلك الكتاب كلمات روسية لم تكن موجودة من قبل ، دون أن يستخدم المصطلحات الأوروبية ولا تكون مخطئين إذا قلنا إن هذا الكاتب الروسى قضى من الوقت فى انتقاء وصياغة الكلمات والمصطلحات الروسية مقدار ما قضاه فى تأليف المجلد نفسه .

ومن المصادفات أن التوسع في المصطلحات الأجنبية التي أدخلت على اللغة الروسية خلال المشروع الأول للسنوات الخمس نتيجة انتشار الصناعة قد بدأ يأخذ الصبغة الروسية بسرعة . مع أن الباب قد ترك مفتوحاً أمام إدماج الكلمات التي من أصل اسبوى وخاصة آسيا الوسطى .

وقد انبرى الناقد المحدث البرفسور ا. اجايان فأوضح إلى أى حد بلغت هذه التزعة إلى الانسلاخ من الطابع الأوربي ، وذلك بأن أبدى تشككه في الأصل الهندي الأوربي للغة الاتحاد السوفيتي عندما نادى بالنقاوة المثالية للغة السوفيتية . فقد كلف العلماء الروس والغربيين سنين طويلة لإثبات أن اللغة الروسية هي لغة هندية أوروبية الأمر الذي يرفض قبوله المثاليون السوفيتيون بشدة باعتباره تفضيلاً برجوازيًا . ومن جهة أخرى فإن اللغويين السوفيتيين أشاروا أخيراً إلى أن اللغة الروسية هي في أساسها لغة الروس الأصليين ، وأنها تشترك في معظم ألفاظها مع اللغات الآسيوية أكثر مما تشترك مع اللغات الأوروبية . وقد نشر ستالين مقالا في صحيفة برافدا عنوانه « حول الماركسية في علوم اللغات » وذلك في ٢٠ يونيو سنة ١٩٥٠ أي قبل العدوان على كوريا الجنوبية مباشرة .

وكان هذا المقال ضربة أطاحت برأس المرحوم ن. ي. مار الذي كان من فطاحل علماء اللغة السوفيتيين في زمانه . والعبارة المأثورة

التي صاغها ستالين في سنة ١٩٣٠ بالانجليزية الدارجة والتي تقول إن البرنامج التعليمي الكلي في الاتحاد السوفيتي يجب أن يكون « وطنياً في شكله شيوعياً في موضوعه » تنطبق الآن على العلوم اللغوية . فقد ثبت بعد البحث الدقيق أن رسالة « مار » كانت عالمية شيوعية الشكل ولكنها وطنية في الموضوع ، وهي تعتبر لذلك مضللة خاطئة . ولا شك أن تصريح ستالين قد خطا خطوة أخرى نحو عملية الانسلاخ عن العلوم الغربية . ففي صيف سنة ١٩٥٠ لم يسلم أحد من السخط الشديد حتى السياح السوفيتين بسبب استعمال الألفاظ الأوروبية مثل « الرفييرا الروسية » أو « سويسرا الروسية » عند تسميتهم أماكن الشهرة (الجازيت الأدبية في ٢٢ يولييه سنة ١٩٥٠) .

وقد شكت هذه المجلة من أن « أحداً » لم يمتدح حتى الآن جمال شواطئ بحيرة بيكال (Baikal) وضياف نهري ليتا ، وينيسى اللذين يتضاءل أمامهما جمال أوروبا » .

وتقوم الصحافة السوفيتية اليوم بخلق وعي أسوي في نفوس الروس بطريقة يعجز الأمريكي العادي عن بلوغها . فقد تدفقت سيول الكتب والمقالات والنشرات التي كتبها الصحافة السوفيتية عن آسيا وخاصة عن الصين وحتى المجلات الأكاديمية المتعمقة ، والتي تصدر كل ثلاثة أشهر ، أخذت تتحدث كثيراً هي الأخرى عن آسيا . وكان من بين المطبوعات الأكثر بروزاً كتاب ظهر ألفه س . ف .

كيزيليف عن « تاريخ سيبيريا الجنوبية القديم » ، قد يكون له أثره الكبير في عملية الانسلاخ عن الطابع الأوروبي وعلى الخصوص في كيف يمكن لهذا الانسلاخ أن يتم على مستوى عال . وكان هذا التاريخ كما يدل عليه عنوان الكتاب يتناول بوضوح أحوال سيبيريا الجنوبية في العصور الغابرة . ولكنه في الحقيقة يذهب إلى أبعد من ذلك . فهو يحاول إبراز أوجه التشابه بين تاريخ المجتمعات القديمة وتقدمها في روسيا وآسيا . ويستعمل هذا الكتاب الآن في جميع الكليات والجامعات في طول الاتحاد السوفيتي وعرضه . وزيادة على ذلك فإن هناك كتاباً آخر تحت الطبع عن الترجمة إلى اللغة الصينية . ولا شك أن هذا الكتاب سوف يكون له أثره في تشكيل تفكير الطلبة الصينيين .

أما من حيث فكرة هل يغزو الاتحاد السوفيتي أوروبا الغربية غزواً طبيعياً فإن الزمن وحده يملك الاجابة على ذلك . ولكن هناك شيئاً واحداً واضحاً يمكن إدراكه مما تنشره الصحافة السوفيتية ، وهو أن روسيا في طريق الانفصال الروحي عن أوروبا وعن كل ما يمت إلى المدينة الغربية بصلة . فهي في الوقت الحاضر تربط مستقبلها بآسيا وخاصة بالصين الشيوعية الخاضعة لحكم ماوتسى تونج .

هذا ولا يزال من العسير الحكم على مصير الأثر الكلي للعلاقة الجديدة نحو الصين . إذ أن التاريخ يوضح لنا أنه كلما اتبعت روسيا سياسة العزلة نحو الغرب (Vis à Vis) فإن هذه السياسة تسفر

عن رد فعل في البلاد فترداد سطوه الحكم الديكتاتوري الجماعي . وهي حالة لم تكن من الوضوح مثلما هي واضحة اليوم .
وقد تنافس المؤرخون والروائيون الروس في السنوات الأخيرة في المقارنة بين ستالين وبطرس الأكبر ، ومن أحسن الأمثلة التي يعرفها الباحثون في هذا الصدد فيلم سيرجي « ايز نشتاين » عن بطرس الأول والذي استمد حوادثه من الرواية التاريخية المعروفة بهذا الاسم والتي كتبها « الكسي تولستوى » . على أن الدراسة الدقيقة للصحافة السوفيتية منذ اشتعال الحرب الثانية توحى بأنه بينما قام بطرس الأكبر ليضفي على روسيا الطابع الأوروبي بكل وسيلة ممكنة فإن ستالين عمد إلى تجريد الاتحاد السوفيتي من هذا الطابع .

الفصل الرابع

تصنيع الأول وآسيا الوسطى

تعتبر الكلمة التي قالها جوزيف ستالين في يونيو عام ١٩٣٠ في المؤتمر السادس عشر للحزب الشيوعي العام (البولشفيكي) مستنداً تاريخياً في الوقت الحاضر ، فقد كان أول ما أوصى به في تلك الكلمة حينذاك هو إنشاء قاعدة جديدة لاستخراج الفحم وتنقيته في سيبيريا حتى يتسنى لها أن تصبح على قدم المساواة مع نظيراتها في دونباس أوكرانيا أو تفوقها . وقد أبدى ستالين سببين لمثل هذا البرنامج . الأول هو أن إنتاج القاعدة في دونباس لم يصبح من الكفاية بحيث يفي بجميع الحاجات التي رسمها مشروع السنوات الخمس . والآخر هو أن الاتحاد السوفيتي كان في خلال الحرب في حاجة إلى قاعدة صناعية بعيدة عن متناول العدو .

وفي خلال السنوات القليلة التي تلت ذلك أقيمت هذه القاعدة

الحديدة لتنقية الفحم . وكانت مراكزها الرئيسية في كوزنتسك ،
وماجيتوجورسك . وأثبتت بسرعة قيمتها في الحرب العالمية الثانية .
وقد قال ف . ميخائيلوف في مقال له نشر في براكدا في ١٥ مايو عام
١٩٥٠ تحت عنوان « قاعدة صناعية هامة في الشرق » إن مراكز التعدين
ماجيتوجورسك ، وكوزنتسك قد حولت بما جهزت به من أحدث
المعدات الفنية إلى قاعدة هامة للإصلاح الفني للمناطق الاقتصادية في
الشرق وللإقتصاد الوطنى العام للاتحاد السوفيتى . ولا نكون مخطئين
إذا قلنا إن منطقة الأورال قد أصبحت العمود الفقرى للصناعة في
الاتحاد السوفيتى .

هذا إلى أن هناك قاعدة ضخمة ثالثة للفحم في طريقها إلى الإنشاء في
حوض كاراجاندا في إقليم كازاخستان في آسيا الوسطى . هذا بالإضافة
إلى التقدم الحديد الذى شمل الموارد القطبية على طول نهر « بتشورا »
شرق اركنجل حيث يبلغ الاحتياطى من الفحم حوالى ٥٠٠ بليون طن .
والواقع أن الروس عندما يفكرون في التقدم الصناعى السوفيتى ،
فانهم يفكرون أولا في الأورال . على أنه في خلال سنى الحرب
والفترة التى تلتها أمكن تسجيل تقدم منقطع النظير في المناطق التى
كانت لا تزال متخلفة حتى ذلك الوقت وهى في أقاليم التركمان
وكازاخستان ، وتادجيكستان ، وكرغيزيا ، وازبكستان ، وكلها في
آسيا الوسطى . والاقليم الأخير معروف بأنه القلعة الشيوعية في الشرق .

ومنذ مارس عام ١٩١٩ وضع ستالين بنفسه أساس الأهداف البلشفية في آسيا الوسطى السوفيتية في كلماته «إن أساس عملنا هو بناء قلعة للقوة السوفيتية في الشرق وإقامة قلعة شيوعية أخرى في كازان ، ويوفا في سمرقند ، وطشقند لانارة طريق الخلاص أمام شعوب الشرق البائسة » .

وقد ذكر ا. نيازوف رئيس المجلس السوفيتي في ازبك في مقال له نشر في ازفستيا في ٢١ أكتوبر عام ١٩٤٧ ان ازبكستان أصبحت كالقلعة تماماً . وذلك في مدى جيل واحد . فقد كانت هذه المنطقة الشهيرة بالقطن والحريير خالية من أى مصنع للمنسوجات في عهد القيصرية وذكر الكاتب المذكور الشيء الكثير عن المراكز الصناعية الجديدة التي توجد بها الآن . ويدخل في ذلك مدينة تشرتشك الشهيرة بمواردها الكيميائية وبصناعة الآلات . ويانجى - يول وهي مركز لإنتاج الأطعمة والصناعات الخفيفة . وانجرن وهي منجم اقليم ازبك للفحم ، وكوفاساى وهي قاعدة لصناعة الأدوات المترلية .

وذكر كذلك أن المدن القديمة في سمرقند وكوكاند قد تغيرت للدرجة لا يمكن معها أن تميزها . كما أصبحت طشقند المركز الرئيسى لصناعة المنسوجات في آسيا الوسطى .

وقد نشرت جريدة «براقدا» مقالا افتتاحياً في ١٧ يناير سنة ١٩٥٠ قالت فيه إن مدينة بيجوفاث ملتقى قنار هانجوى ورمال القزوين

قد أصبحت الآن مركزاً للتعدين حيث يدرب الأهالي هناك على تكرير الصلب على أيدي خبراء من الأورال والدونياس ، وتمضى الجريدة فتقول إن مدينة لينينسك الجديدة هي الآن المركز الرئيسى لإنتاج البترول فى ذلك الاقليم . وغنى عن القول ان بعض المراكز الصناعية الجديدة فى آسيا الوسطى لم تظهر بعد على خرائطنا . وان مشروعات الرى الكبرى - مثل قناة ستالين فى فرغانا العظمى والمحطة المائية لتوليد الكهرباء فى فرخند - قد ساعدت على التوسع الملحوظ فى الصناعة والزراعة .

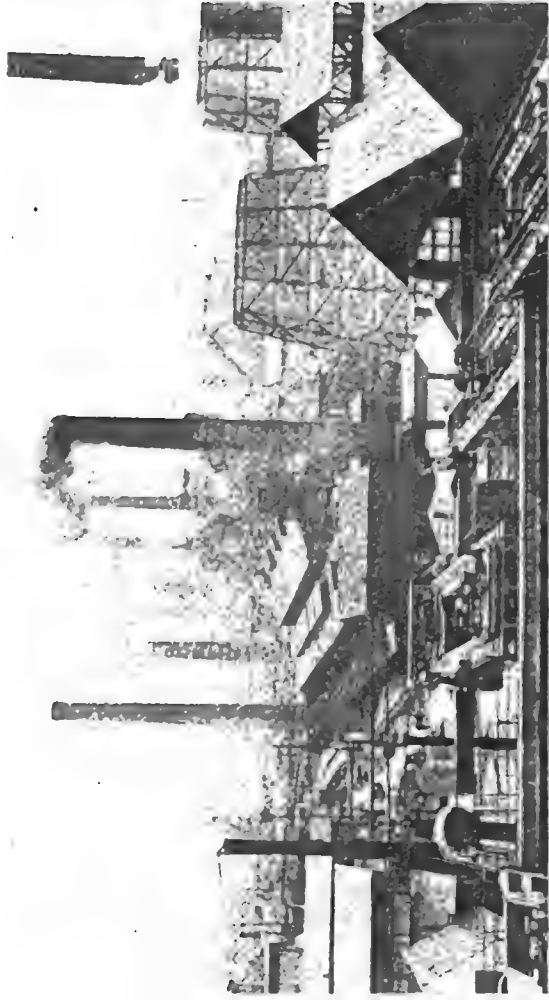
وفى فترة تنفيذ مشروع ستالين للسنوات الخمس - حسب ما أشار إليه س . هـ . باتيروف سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعى فى التركمان - أنفقت الحكومة السوفيتية ما يزيد على ٢٥٠٠٠٠٠٠٠ روبل . وكانت فيما سلف أحط المناطق تأخرأ على الحدود التى كانت خاضعة لروسيا القيصريية . وذكر أيضاً فى العدد الذى صدر فى ٢٩ يناير سنة ١٩٥٠ من جريدة برافدا أن أكبر حقول البترول فى آسيا الوسطى مكانة الآن يقع فى التركمان . ويشير باتيروف إلى أن ٤٢ فى المائة من مشروعات الاقليم هي مشروعات كبيرة خاصة بالصناعات الثقيلة وتقع فى بقاع مثل شخاباد ، وكراسنوفودسك ، وتشاردزھون . وأن الصناعة فاقت الزراعة فى الإنتاج فى هذه المناطق ، وأن حدود روسيا تجاه إيران هي لإقليم تركمان حيث يقوم هذا التقدم .

وقد وصف شياخيتوف سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في كازاخستان في عدد ٢ نوفمبر سنة ١٩٤٧ من جريدة براكدا - هذا الإقليم الذي كان بمثابة بقعة بدائية في روسيا القديمة . فقال عنه إنه إقليم متقدم صناعياً وزراعياً . وإن عدة مراكز صناعية أقيمت في كاراجاند ، وبلخاش ، وتميرتو ، واست كامينو جورسك ، وغيرها . ويقول سكرتير الحزب إن السكك الحديدية والطرق العامة وخطوط التلغرافات والطرق الجوية حلت محل طرق قوافل الجبال في ربط هذا الأقليم بغيره من الاقاليم الأخرى في الاتحاد السوفيتي . وكذلك قرر د . رازولوف رئيس مجلس وزراء إقليم تادجيك في جريدة ازفستيا في ١٨ أكتوبر عام ١٩٤٧ أن في تادجيكستان - وهو إقليم لم يكن معروفاً كوحدة سياسية على خرائط ما قبل الثورة - ١٥٤ مشروعاً جديداً. أنشئت خلال فترة مشروع السنوات الخمس . وأن ٧٢٠ منجماً للمعادن النادرة قد اكتشفت وأن ٧٠ منها قد استفيد منها فعلاً . وتوصف مدينة ستاليناباد بأنها عاصمة صناعية حديثة بعد ما كانت مجرد « قشلاق حربي » غير معروف . ففيها الآن عشرات من الطواحين والمصانع . وقد كان لرى وادى فاخش أكبر الأثر في حياة عشرات الألوف من الذين هاجروا من الجبال الواقعة قرب حدود أفغانستان والصين الغربية فوجهوا نشاطهم إلى زراعة القطن والعنب والفاكهة . كما حدث تقدم مماثل في إقليم كرخيزيا السوفيتي .

وإذا لاحظنا ما جاء بالصحافة السوفيتية نجد أنه بالإضافة إلى المبالغ الطائلة التي أنفقتها الحكومة السوفيتية في رقي آسيا الوسطى ، فإن هناك مشروعات كبرى ستقوم في المستقبل القريب في هذه المنطقة الاستراتيجية الهامة - فقد وضع مهندس ذو شهرة بسيطة تصميماً أوضح به « أنه سيكون من الممكن في المستقبل القريب رى أكثر من ٣٠ مليون فدان من الأرض في آسيا الوسطى وكازاخستان من ماء نهري الأوب والينيسى . وهي منطقة تبلغ مساحتها سبعة أضعاف مساحة المنطقة التي تروى فيها الآن » ولم ينشر هذا المشروع في البرافدا أو الازفستيا . لا ولا حتى في جريدة « ترود » وهي جريدة العمال . ولكنه نشر في مجلة « الليتيراتورنايا » في أول يناير عام ١٩٤٩ تحت عنوان « حداثى تتألق في الصحراء » .

وبمناسبة النمو الصناعى الجارف في آسيا الوسطى السوفيتية ينبغى أن نلاحظ أنه بالإضافة إلى الستار السلافى الذى سبق الإشارة إليه في الفصل السابق ، فإن عدداً من المراكز الصناعية الصغيرة قد أنشئ قرب الحدود . وهذه الخطة تقوم بخدمة غرضين : فهي توحى في نفوس الزائرين القادمين من الأقاليم المجاورة فكرة التقدم الصناعى في الأقاليم السوفيتية إذا ما قورنت هذه بأقاليمهم المتأخرة صناعياً .

ولما كانت الحرب العالمية الثانية قد أثبتت أن المناطق الصناعية كانت أشد مقاومة أمام زحف العدو من البقاع الزراعية الواسعة . فإن



تقوم في الدول التي اسفل عليها الستار الحديدي مصانع حربية مهمتها انتاج الاسلحة لتستخدمها القوات الروسية
اذا نشبت الحرب

إنشاء مثل هذه المناطق الصناعية على طول الحدود الآسيوية هو جزء لا يتجزأ من برنامج الدفاع السوفيتي . إذ أن هذه المدن تساعد في إصلاح المعدات الحربية الميكانيكية الحديثة بما فيها الدبابات وجميع أنواع وسائل النقل ذات المحركات .

وعلى الرغم من أن حركة التصنيع تسير بسرعة فائقة في طول الاتحاد السوفيتي وعرضه ، فإنه يبدو واضحاً أن هناك اهتماماً كبيراً قد وجه إلى التقدم العظيم القائم الآن في الأورال وآسيا الوسطى . فبينما نرى أن هذا التقدم الصناعي وعلى الأخص في الأورال قد قصد به أساساً مد الأسواق المحلية بالمنتجات . فإن الصحافة السوفيتية أشارت أكثر من مرة إلى أن هناك مصانع جديدة في آسيا الوسطى ستستخدم في المستقبل للتصدير للصين أولاً . ثم بعد ذلك للشرق الأوسط وحتى للشرق الأدنى .

كذلك يبدو واضحاً أنه للوصول بهذا التقدم الصناعي إلى أقصى مداه في الوقت الذي تعاني البلاد نقصاً في الآلات ، فإن الحكومة السوفيتية تلجأ إلى استخدام القوى الآدمية . ولذا يوجد في الأورال وآسيا الوسطى جيوش مجهولة العدد من العمال وأسرى الحرب يعملون تمهيد الطريق للعهد الجديد . ويعمل المسئولون على إبعاد الغربيين عن هذه البقاع ، وأقصى ما تعمله الحكومة في آسيا الوسطى هو أن تسمح لزعيم مسلم بأن يشاهد ما يجري من التغيير بين آن وآخر ليعود إلى عشيرته يروى لهم ما قد شاهده .

ولا شك أن مجرد الوقوف على مدى الأهمية الاستراتيجية التي تعلقها روسيا على الأورال وآسيا الوسطى كفيل بأن يوضح لماذا كانت الحكومة السوفيتية على درجة كبيرة من الحساسية نحو أنواع التقدم القائمة في جارتها إيران وعلى درجة أقل نحو ما يدور عن التقدم في أفغانستان . ذلك لأن الاتحاد السوفيتي ينوى بغير شك اتخاذ كل احتياطات ليدافع عن هذه المنطقة ضد الغزو الجوي أو البري . إذ أن هدم العمود الفقري الصناعي إذا لم يذهب بهية الاتحاد السوفيتي ، فإنه على الأقل قد يشل قوته الحربية وقت الحرب . أما في وقت السلم فإن هذه المنطقة يصبح لها شأن كبير كمركز للدعاية في طول آسيا وعرضها . وليس في وسعنا أن نتجاهلها الآن .

الفصل الخامس

سور أحوال العمل منذ الحرب

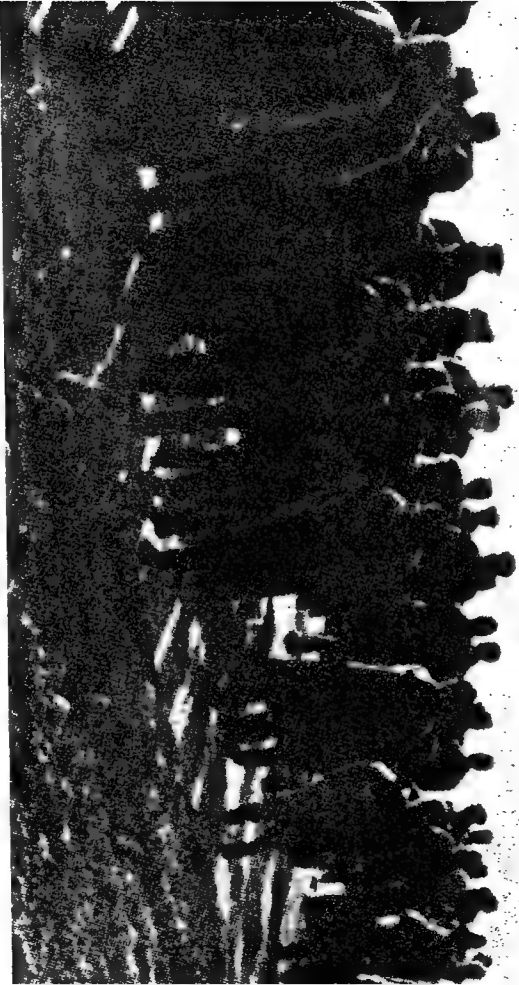
في الاتحاد السوفيتي

على الرغم من أن الحكومة السوفيتية والحزب الشيوعي قد بذلا جهوداً جبارة لوقف الاتجاه الفردي وتحويله إلى اتجاه جماعي اشتراكي كخطوة أولى نحو الاتجاه الشيوعي . فأنهما لم ينجحا بعد في بلوغ هذا الهدف كما يتبين ذلك مما تكتبه الصحافة السوفيتية . ففي وقت الأزمات والطوارئ مثل فترات الإصلاح التي تلت الحرب العالمية الأولى والحرب العالمية الثانية توقفت السلطات السوفيتية عن التمسك بمبدأ التأميم فترة من الوقت . بل أجزلت المساعدات والإعانات لتشجيع النشاط الخاص في التجارة والزراعة . إلا أنها عادت ففرضت القيود من جديد على كل نشاط فردي أو جماعي عندما أخذ الموقف الاقتصادي في التحسن وذلك لعودة مبدأ التأميم من جديد .

ففي عام ١٩٤٥ مثلاً ذهبت الحكومة السوفيتية بعيداً إلى حد أنها كانت تقرض الأفراد لتساعدهم في بناء المساكن لتمكنهم من القيام بمشروعات تجارية فردية بسيطة .

وأحسن ميزان للحكم على « الانتعاش » السوفيتي في عام ١٩٥٠ هو الحملة التي تسير في طريقها الآن نحو التأميم المترايد . فكما أن (الكولاكس) — وهم طبقة الفلاحين الأغنياء — قد أُجبروا بمقتضى مشروع السنوات الخمس على رد ما جمعه بمقتضى مبدأ « السياسة الاقتصادية الجديدة » الذي كان معمولاً به في الفترة ما بين (١٩٢١ — ١٩٢٨) نجد اليوم أن العامل السوفيتي وخاصة (الكالخورنيك) وهو الفلاح الذي يعمل في المزارع الجماعية — قد فقد كثيراً مما كان يسمح له بجمعه أثناء الحرب والسنوات التي تلتها وذلك بعد تعديل قيمة الروبل ومساهمته في السلفيات الحكومية للإصلاح وانتشار وسائل التأميم .

وبالإضافة إلى الالتجاء إلى تشجيع الجهود الفردية للإسراع في إصلاح المناطق غير المأهولة بالسكان في روسيا الأوروبية ، فإن القادة السوفيتيين قد استعادوا كثيراً من هذه الجهود في فتح واستعمار مناطق جديدة في سيبيريا والشمال الأقصى . وقد أمكن بمختلف وسائل الإغراء مثل منح الأجور المرتفعة وتوفير المساكن الجيدة وإعطاء الكثير من المواتى والإعفاء من الضرائب لمدة عشر سنوات — نقول



وساق كل يوم الى معسكرات الاسرى مئات من الشعب الروس للاميل في سبتربا .. للاستشفرة في روسيا عامل
التصاوي له اهميته

أمكن إغراء كثير من المهاجرين للانتقال إلى مناطق أبعد من الأورال حتى المنطقة القطبية . وبمعنى آخر فقد لجأ الاتحاد السوفيتي إلى كل الوسائل لتنفيذ برنامجه . وإذا فشلت الحكومة في طرق إغرائها لتنفيذ هذا البرنامج فإنها كانت تلجأ إلى استعمال القوة والعنف بدون أى اعتبار . ومن هنا نفشى في الاتحاد السوفيتي نظام « السخرة » فقد أفضى بعض من كانوا في معسكرات السخرة وهربوا منها منذ بداية الحرب وفي أثنائها وكذلك أسرى الحرب الذين عادوا إلى أوطانهم . أفضوا بأقاصيص حية عما شاهدوا هناك . ويقدر عدد الأفراد الذين حجزوا في تلك المعسكرات بين ٢٠٠٠٠٠٠ و ١٥٠٠٠٠٠٠ من مجموع السكان الذى يبلغ ٢١١٠٠٠٠٠٠ . وليس من شك في أن الحكومة السوفيتية هي وحدها التى يمكنها أن تقدر العدد الصحيح . وهيأت أن تفعل ذلك .

ولا تشير الصحف السوفيتية إلى هذا النوع من العمل على أنه نوع من السخرة ولو أنه موجود بالفعل .

ونحن إذ نجد أن عمل السخرة هو نظام قديم في روسيا وفي بقاع كثيرة من العالم خارج الديمقراطيات الغربية . فإنا نجد أيضاً أن هناك أنواعاً أخرى من العمل الإجبارى أبعد نفوذاً منه ، وأن الحكومة السوفيتية لم تقصر هذا النوع الأخير على جزء صغير من العمال السوفيتيين بل فرضته عليهم جميعاً .

أما من جهة العمال العاديين أو غير المدربين في الاتحاد السوفيتي فانهم يساقون كالمقطعان من منطقة إلى أخرى بدون إتاحة الفرصة لواحد منهم للرفض . وكان الجنود الذين أطلقت الحكومة السوفيتية سراحهم بعد انتهاء الحرب يرسلون إلى حيث تريدهم هذه الحكومة الذهاب إليه . وقد يصل الأمر إلى إرسالهم إلى إقليم سخالين البعيد . أما العمال المدربون الممتازون منهم فقد نقلوا إلى جهات أخرى . ففي عام ١٩٤٨ مثلاً - حينما دل البحث على زيادة في الأيدي العاملة المدربة في المصالح الحكومية وغيرها من الهيئات الاقتصادية - نقل عدد كبير منهم بدون أي تمييز وأرسلوا في الحال إلى جهات أخرى من الاتحاد السوفيتي بحجة كفاءتهم وذلك لإلحاقهم بمختلف الأعمال . ولم يقتصر تعسف الحكومة على ذلك . بل إن المتوسطين من الفنانين والطلبة كثيراً ما كانوا يتعرضون لنفس المصير . وكثيراً ما سجلت مجلة الكروكودايل الفكاهية ما يحدث للزائدين عن الحاجة من الطلبة والبيروقراطيين ، فمثلاً نشرت مجلة الكروكودايل في العدد الذي صدر في ١٠ ديسمبر عام ١٩٤٨ قصة تدور حول طالبة جامعية سوفيتية أكدت لها أستاذها أن معلوماتها المحدودة لا تتيح لها الذهاب بعيداً جداً ، وأنها قد اعترتها دهشة كبيرة عندما وجدت نفسها وقد نقلت بعيداً عن الحدود ...

ولا بد لنا أن نشير هنا إلى أن أحسن الرؤوس المفكرة في الوظائف

والصناعة والزراعة كثيراً ما يحصل أصحابها على كل التسهيلات والمزايا مثل الأجور المرتفعة والمساكن والخدمات الأهلية والمعدات الفنية والمكثبات ما داموا بعيدين عن الاصطدام ببرنامج الحكومة . ولكن هذه المزايا ميسورة فقط لعدد ضئيل من السكان .

وبالإضافة إلى التكليف الإجبارى فى العمل ، لا بد لنا أن نذكر أن هناك نوعاً آخر من العمل نميل كثيراً إلى تسميته بالعمل المرهق .

ولكى يصل الاتحاد السوفيتى بالصناعة والزراعة إلى مستوى ما قبل الحرب عام ١٩٤٨ والتفوق على هذا المستوى ، تعرض العمال لضغط شديد فى السنوات التى تلت الحرب بعكس ما حدث فى الولايات المتحدة الأمريكية ، إذ أن القيود الحكومية التى كانت مفروضة على الإنتاج فى أثناء الحرب رفعت مباشرة بانتهاء الحرب .

وقد امتلأت الصحف السوفيتية بمقالات تلح فيها بزيادة ساعات العمل والحض على المنافسة العملية بين المصانع والمزارع الجماعية وما إلى ذلك . وامتازت المقالات التى نشرت فى سنى الحرب بعنوانات لها طابع خاص مثل « زد من قدرة كل مشروع بانتظام » (برافدا فى ٢٩ سبتمبر عام ١٩٤٨) ، و « اتقن جودة منتجاتنا بسرعة » (برافدا فى ٢٠ أكتوبر عام ١٩٤٨) ، و « زد من سرعة الإنتاج بانتظام » (ازفستيا فى ٢٠ نوفمبر عام ١٩٤٨) ، و « سوف يزيد عمال المناجم فى الأورال كمية الفحم المستخرج » (برافدا فى ٦ فبراير عام ١٩٤٩)

في عام ١٩٤٨ قامت الحكومة السوفيتية بحملة قوية للدعاية لنظام الأرباح كانت لها نفس الدلالة التي كانت لنظام العمل بالقطعة في تشجيع الإنتاج . ولم تدرك الصحافة الأمريكية إلا قليلا أن البرنامج السوفيتي — بعد انقضاء مائة سنة تماماً على نشر « البيان الشيوعي » — قد طلب من كل مشروع سوفيتي أن يثبت أنه مربح . وكلما كانت هذه الأرباح كبيرة اكتسبت تقديراً .

ولما لم يكن أمام كثير من أصحاب الأعمال السوفيتيين سوى التعرض لسوء السمعة أو الطرد إذا ما فشلوا في إظهار هذه الأرباح فقد اضطروا إلى الخروج الصارخ على قوانين العمل وذلك لزيادة الإنتاج .

وقد نشر في جريدة « ترود » في ٣٠ سبتمبر عام ١٩٤٩ مقال تحت عنوان « راقب بدقة قوانين أوقات العمل » جاء فيه ما يوضح أن الإجراءات التي اتخذتها الحكومة مع نقابات العمال كانت تتضمن تحذيرها بالتشدد في اتباع قوانين العمل وأنه يجب وضع حد للاستغلال السيئ في ساعات العمل الإضافية وتأجيل أيام الراحة أو إلغائها وكذلك تقصير الفترة المخصصة للغداء . وبالرغم من هذا التحذير فإن الحملة القوية للإنتاج الواسع وتحسين النوع استمرت خلال صيف عام ١٩٥٠ كما ظهر ذلك مما جاء في مقال افتتاحي نشرته صحيفة « ترود » في ٢٢ يولييه عام ١٩٥٠ تحت عنوان « جاهد بشدة في سبيل الإنتاج » . وفي مقال آخر في نفس الجريدة المذكورة في ٢ أغسطس عام ١٩٥٠

نحت عنوان « واصل الحملة لتحسين الإنتاج » . أما الإجابة عما إذا كان هناك حد لما يطلب من الشعب السوفيتي من الجهود في معركة الإنتاج ، فإن الروائي السوفيتي ا. قولوشين قد أوضحها في كلماته « لا يوجد مثل هذا الحد » في قصته الشهيرة « أرض كوزنسك » التي نالت جائزة ستالين في عام ١٩٥٠ .

ويجب أن نقرر هنا أن الاتحاد السوفيتي قد خطا خطوات سريعة نحو « الانتعاش » منذ عام ١٩٤٥ .

ومن الأمثلة على ذلك أنه ورد في جريدة براقدا في ٢٤ مايو عام ١٩٥٠ أن المجتهدين من العمال في مدينة ستالينو الواقعة في قلب اقليم الدونباس ومن بينهم عمال المناجم والتعدين وصناعة الآلات والفلاحين الذين يعملون في المزارع الجماعية والعلماء - هؤلاء قد أمكنهم شراء سيارات من ماركتي بوييدا ، موسكوفتش . ولم يزل من الشاذ لا من القاعدة أن يتمكن العمال من شراء العربات والدراجات وأجهزة الراديو وغيرها من وسائل الحياة ، وليس أدل على ذلك من أن القادرين منهم تنشر أسمائهم على صفحات الصحف السوفيتية .

ولم يتم « الانتعاش » السوفيتي فيما بعد الحرب نتيجة للعمل التطوعي كما حدث ذلك في أمريكا أو عن طريق البذل وإنكار الذات كما حدث في إنجلترا ، ولكن حدث عن طريق حملة شديد شنتها الحكومة السوفيتية وعاونها فيها الحزب الشيوعي ، أدت إلى قيام ظروف الارهاق

فى العمل والخروج على قوانينه وعن طريق نقل العمال من جهة إلى أخرى فى سبيل المصالح العليا للدولة . وكذلك عن طريق تسخير العمال وأسرى الحرب .

كذلك كان من الواضح أن الحملة القوية التى قامت عام ١٩٥٠ للتوسع فى التأميم — دلت على أن القادة السوفيتيين يعتقدون أن الأزمة المباشرة التى قامت فى الأعوام التى أعقبت الحرب قد تلاشت وانقضت حتى بدون المساعدة الأمريكية .

الفصل السادس

روسيا والصين - وجه شبه بينهما

يلاحظ الباحثون المدققون الذين يهتمون بما يحدث في روسيا والصين وجود أوجه شبه كثيرة بين ثورة هاتين الدولتين .
فقد نبتت الثورة الروسية من سعي الحرب العالمية الأولى كما نبتت غلبة الشيوعية في الصين من الحرب العالمية الثانية . ففي هاتين الدولتين كان النهم إلى امتلاك الأراضي والسخط الناشئ عن سوء توزيع الملكية عاملين من العوامل الفعالة التي ساعدت الثوار المتطرفين في القبض على زمام الأمور .

وكذلك تشابهت النتائج التي أسفرت عن الثورة في كل منهما .
فاستراتيجية الحرب الأهلية في الصين تشبه إلى حد كبير نظيرتها في روسيا بحيث لا يمكن للإنسان إلا أن يخرج منهما بإحدى نتيجتين هما إما أن القادة الصينيين أنفسهم قد درسوا الثورة الروسية دراسة عميقة فاستفادوا منها . وإما أنهم قد تلقوا من الخبراء السوفييت العسكريين

من الإرشادات ما ساعدهم في الاستفادة العملية من الثورة الروسية .
ومما يبعث على الدهشة أن الكيومتاتنج (Koumtutang) (حزب
تشانج كاي تشيك) ومستشاريه الأجانب قد فشلوا في اكتشاف هذه
الاستراتيجية أو في التفوق في الجاسوسية على الجيوش الشيوعية .

وحتى نتيجة الحرب الأهلية في الصين كما ننظر إليها اليوم ، وكذلك
انسحاب رجال « تشيانج كاي تشيك » من الصين الأصلية إلى جزيرة
فرموزا ، لا يمكن إلا أن تذكرنا بانسحاب البارون بيتر وانجل إلى
القرم والجلاء الكامل للجيوش الروسية البيضاء .

أما عن الموقف الحالي في الصين وما نتوقه من الدور الذي سوف
تلعبه الجمهورية الصينية الشيوعية في المستقبل في الشرق ، فنرى أنه
لزام علينا أن نقرأ بعناية مقسالا للزعيم الصيني الشيوعي « ماوتسى
تونج » وحديثاً له وصلاً إلى الأمم الغربية عن طريق جريدة براقدا .
وكان الحديث بعنوان « مشاكلنا والموقف الحالي » . وقد أدلى به تونج
في ٢٥ ديسمبر عام ١٩٤٧ في أحد اجتماعات اللجنة المركزية للحزب
الصيني الشيوعي ، ونشر في ٦ يناير عام ١٩٤٨ أى بعد أسبوعين من
الإدلاء به لصحيفة براقدا تحت عنوان « حديث لماوتسى تونج » .
أما المقال وعنوانه « ديكتاتورية الديمقراطية الشعبية » فقد كتب بمناسبة
مرور ٢٨ عاماً على إنشاء الحزب الشيوعي الصيني في أول يولييه عام
١٩٤٩ ونشر في صحيفة براقدا في ٦ يولييه عام ١٩٤٩ .



تكاد الأحوال في الصين الشيوعية تشبه الأحوال في روسيا ... فلى الصين - كما في روسيا - يتعلم أفراد الأسرة الواحدة كيف يتجسسون على بعضهم البعض لتقدم الأم ابنها إلى جيل المستقبل

وقد تجرأ « ماوتسى تونج » لأول مرة في الحرب الأهلية الصينية فطلب في هذا الحديث السيطرة على الصين كلها . ولسوء الحظ قبول هذا الطلب بالسخرية والإهمال نتيجة للظروف التي كانت قائمة في ذلك الوقت . فقد كان شيانج كاي شيك لا يزال حينذاك مسيطراً على كثير من المعدات والقوات المدربة الممتازة . أما فكرة نشر الحديث كاملاً في صحيفة برافدا فإنها تدل على ثقة في الانتصار الشامل للشيوعية في الصين إن لم يكن خضوعاً لها . الأمر الذي حدا بالغريين أن يهتموا به اهتماماً كبيراً .

وكان مقال « ماوتسى تونج » ذا مغزى كبير بالنسبة للديمقراطيات الغربية . لأنه لم يقنع بمجرد المطالبة بالسيطرة الشيوعية على الصين وحدها وإنما طلب السيطرة العقلية على الشرق أيضاً ، إذ قال : إنه عندما يسيطر الشيوعيون على الصين كلها ، فإنهم سوف يمدون يد المساعدة للشعوب التي تقع على حدودها والتي تجاهد للقضاء على السيطرة الاستعمارية . وقصارى القول إنه على الرغم من أن البرنامج الداخلى الذى وضعه ذلك المقال قد أعاد إلى الأذهان الاصلاحات المحدودة لتوزيع الملكية التي نادى بها الثوريون الاجتماعيون في روسيا في ثورة عام ١٩٠٥ ، فإن ماوتسى تونج ينادى اليوم في سياسته الخارجية بثورة عالمية دائمة أو على الأقل بثورة في آسيا كما سبقه تروتسكى في ذلك من قبل .

والحقيقة أن « ماوتسى تونج » كرس جهوده للقيام في آسيا بنفس الدور الذى تلعبه روسيا اليوم في أوروبا . وبمعنى آخر - حسب ما نستشفه من الصحف السوفيتية - فإن الثورة قد أخذت في الاندلاع اليوم في آسيا بسقوط الصين الوطنية وقيام الصين الشيوعية . وقد أخذت الصحف السوفيتية تشير إلى الخطوات الرئيسية التى يتخذها « ماوتسى تونج » . وقد تقوم بذلك لعدة شهور سلفاً . ومن الواضح أيضاً ، حسب ماتذكره هذه الصحف ، أنه إذا نجح ماوتسى تونج في تحقيق طلبه الخاص بالسيطرة على الشرق الأقصى فإن الروس يتوقعون غزو الشرقيين الأوسط والأدنى وكذلك أوروبا بدون إطلاق رصاصة واحدة في اتجاه الدردنيل أو إيران . وبعبارة أخرى إن المحور الصينى السوفيتى أصبح الآن أشبه بكماشة عظمى تحيط بأوروبا والشرق . ويكفى لإدراك ذلك إلقاء نظرة خاصة على الخريطة.

الفصل السابع

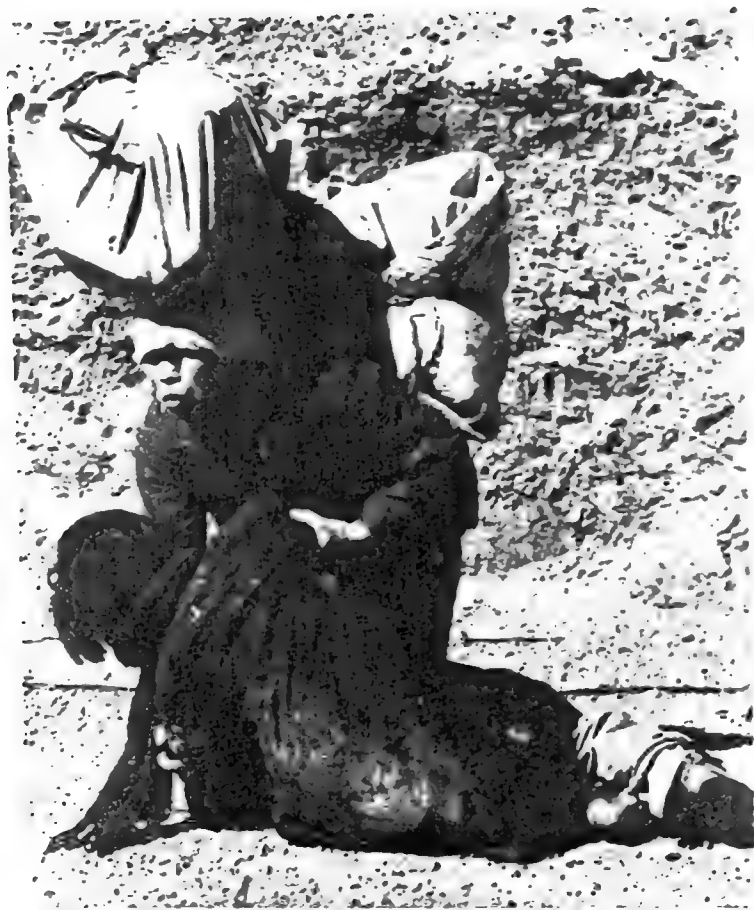
الصين والتيتوية

كانت ثورة تيتو على الكومينفوورم في عام ١٩٤٨ مفاجأة مؤلة للاتحاد السوفيتي . فقد جاء بالصحافة السوفيتية أن المكتب السياسي الروسي « بوليتبيرو » كان منقسماً على نفسه في هذا الشأن ... فقد كانت هناك جماعة يرأسها أندريه زدانوف اختلفت بالعمل ضد يوغسلافيا حتى ولو أدى هذا العمل إلى الحرب . إلا أن الأغلبية — وقد كانت تسير تحت لواء ستالين — فضلت طريقاً أكثر حذراً وهو تجنب الحرب . ولما أضحى سياسة زدانوف من الواضح بحيث يخشى أن تؤدي إلى قيام نزاع مسلح ، مرض زدانوف فجأة وتوفي على الأثر . وقد كانت مجلة « سلافيانى » (السلافين) الأسبوعية — وهى لسان الكومينفوورم الرسمي — تتظاهر في ذلك الحين بأنها تعمل على المحافظة على وحدة الأقاليم السلافية . في حين أنها كانت في حقيقة الأمر تعمل

على سحق «التيتوية» في أوروبا والبلقان . ومن العجيب حقاً أن تيتو كان محزباً عليه أن يعمل في يوغوسلافيا ما تعمله الحكومة السوفيتية في الاتحاد السوفيتي . فقد كان البرنامج السوفيتي يقضى بئذ بذور الوطنية المتطرفة في البلاد تحت أسماء اشتراكية . إلا أن ما ينشره الروس في بلادهم لا يسمحون بنشره في البلاد التي تلدور في فلكهم . والسبب في ذلك واضح . فوطنية هذه البلاد لا تستقيم مع القيادة السوفيتية - لذا كان من العجيب أن نرى أن الوطنية الروسية ، وهي التي تنعكس واضحة على صفحات جريدتي براكدا وازفستيا يومياً ، تغيب أو تكاد على صفحات مجلة سلافيا .

ومدى ما وصل إليه خوف الاتحاد السوفيتي من «التيتوية» كان يبدو واضحاً من تصريحات «ماوتسي تونج» . فقد ظل يؤكد يوماً بعد يوم أنه لن يكون هناك أى أثر من «التيتوية» في الصين . وهذا يعنى أن الروس قد أعلوا العدة لمنع قيام «التيتوية» في الشرق الأقصى بعد أن تعلموا درساً لن ينسوه ، على أيدي اليوغوسلافين .

ويظهر لنا من الصحف السوفيتية أن الروس على ثقة من سير الصين الشيوعية في فلكهم مادامت مشتركة في حرب ، سواء أكانت هذه الحرب ضد شيانج كاي تشيك أم ضد أى شعب آخر . ذلك لأن الصين في مثل هذه الحالة سوف تكون في حاجة دائماً إلى المعونة السوفيتية فيزول بذلك خطر انتشار «التيتوية» . لذلك فإن الإتحاد



كان من نتيجة الخوف من انتشار « التبتية » في الصين ، ان انتشرت حركات الطهير ..
للمفقت الامهات ابناسن

السوفيتي يعمل كل ما في وسعه لتشجيع الصين الشيوعية على الاشتراك في الحرب مع آسيا .

وإذ تكون الحرب مستمرة فإن مراكز الدعاية السوفيتية تعمل بكل جهدها لتجبط أية محاولة لنشر « التيتوية » في الصين ، وذلك عن طريق تعزيز العلاقات التي تربط الصين بروسيا . فالتقارير التي تنشرها الصحف السوفيتية للروس الذين يسافرون إلى الصين ، والأخبار التي تتناول الشخصيات البارزة من الصينيين الذين يزورون الاتحاد السوفيتي تجعل من الواضح أن هناك دعايات خاصة طبعت في آذان الصينيين .

وأول الأشياء التي أنهيت إلى الصينيين أنه ليس هناك أى مشاكل دينية بين روسيا والصين ، كما هو الحال في أوروبا ، وعلى الأخص بين روسيا والممالك التي تسود فيها الكاثوليكية الرومانية .

وثانيها أن هناك تأكيدات تقوم بين آن وآخر لإثبات أن الروس لا يتصفون بالتعصب المذهبي كما يتصف الغرب . وعلى ذلك فلا محل لأن يقوم ما يعكر صفو العلاقات الصينية السوفيتية .

وثالثها أن الروس يوجهون الاهتمام الصيني إلى حقيقة أن كلا من الشعبين الروسي والصيني هو شعب تسود في أرضه الزراعة وأن الروس يرتبطون بالشرق أكثر مما يرتبطون بالغرب . ولذا فهم يعطفون على الطموح الصيني ويقلدونه . وأخيراً فإن الروس يذكرون الصينيين

دائماً بأن الاتحاد السوفيتي ليس له مستعمرات في الشرق الاقصى أو الشرق الأقصى كما للدول الغربية فيهما .

وهناك مشروع بعيد المدى يوضع الآن لتدعيم الصداقة الصينية السوفيتية وجعلها أبعد عمقاً وأوسع نطاقاً . وهو يهدف إلى أن يكون بمثابة حاجز لمنع انتشار « التيتوية » .

فالعلماء الروس والصينيون يسهرون الليالي لإيجاد وسيلة للتغلب على ما بين لغتي البلدين من حواجز فهناك تلميحات ظهرت في الصحافة السوفيتية يفهم منها أن العمل يجري لإيجاد أبجدية مؤسسة على الحروف الروسية وتشبه تلك التي أدخلت على لغة الجمهورية المنغولية في عام ١٩٣٩ .

هذا إلى أن الروس والصينيين الشيوعيين يرجهون شعبيهما لدراسة اللغتين الصينية والروسية دراسة عميقة . وقد كان التصريح الذي أفضى به الكسندر فادييف ممثل اتحاد الكتاب السوفيتيين عند انشاء جمعية الصداقة الصينية السوفيتية في « بكين » والذي نشرته صحيفة براكدا في ٨ أكتوبر عام ١٩٤٩ ، يعبر عن الأسى والأسف من أن هناك نقراً قليلاً جداً من الروس يعرف اللغة الصينية وأن قليلاً جداً من الكتب الصينية القديمة قد ترجم إلى اللغة الروسية . وقد أقسم هذا الكاتب ووعد بأن كل هذه الأمور سوف تتغير في سنوات قليلة .

ومن بين الوسائل التي قصد بها التغلب على الحواجز اللغوية أن

ولافاً من الطلبة الصينيين سافروا إلى روسيا للتدريب الفني والغوى والنظري في الاتحاد السوفيتي ، وعلى الأخص في جامعات موسكو آلتجراد وتومسك واركتسك . وبالمثل فإن عدداً كبيراً من الطلبة الروس يوجدون الآن في الصين لنفس الغرض . وذلك إما عن طريق تبادل الطلبة أو عن طريق المنح الدراسية . وبالإضافة إلى الدراسات الجامعية فإن هناك مدارس مسائية قد فتحت في روسيا للصينيين . وفي الصين للطلبة الروسين . فقد ذكرت صحيفة برافدا مثلاً في ١٩ أبريل عام ١٩٥٠ أن جمعية الصداقة الصينية السوفيتية وحدها قامت بفتح مدارس مسائية في ييكن وباوتنج وشنغهاي وهانكو وكانتون ، ولانشو وتسينجتاو .

ويجب أن يكون مفهوماً أن هناك محاولات تبذل في هذا السبيل بحيث يصل أثرها إلى كل طبقة من طبقات المجتمع . فقد أرسل عدد كبير من العمال الصينيين إلى سيبيريا على دفعات ليتعلم بعضهم التجارة وليقوم البعض الآخر بالأعمال اليدوية أو مد الصين بالبضائع . ونحن لا نخطئ في التقدير إذا ذكرنا أن هناك ما يقرب من المليون من هؤلاء الصينيين في سيبيريا في الوقت الحاضر وأنهم يتدربون على اللغة الروسية ويتلقون يومياً إرشادات وتوجيهات مناهضة للترعة التيتوية . وعلى ضوء ما قد حدث في الماضي في حالة الكوريين واليابانيين الذين جاءوا إلى الاتحاد السوفيتي ، يصبح من المحتمل أن يكون بعض هؤلاء الصينيين قد درّبوا

على الفنون الحرة السوفيتية للاستفادة بهم في الشرق الأقصى .
ولا شك أن العمال الصينيين غير المدربين والذين لم يروا الغرب
في حياتهم أو لم يروا حتى المناطق الصينية المشيدة على الطراز الغربي
قد يجدون أن التدريب على الصناعة أو الزراعة السوفيتية ، شيء
يستحق الطموح إليه .

ولم تكن صحيفة برافدا تهزل عندما كانت تشير بين آن وآخر إلى
ازنجستان السوفيتية على أنها « قلعة الاشتراكية في الشرق » وإلى أن
الحكومة السوفيتية قد أنفقت هناك مبالغ طائلة على مشروعات الري
وتنمية المناجم وطرق النقل .

وبالرغم مما بذله الاتحاد السوفيتي من جهود للتقريب بين روسيا
والصين لوضع أساس لصداقة دائمة بين الدولتين ، فإن الصحف السوفيتية
تشير باستمرار إلى ما قد يستشف منه أن الروس يهتمون الآن اهتماماً كبيراً
بهذه الشؤون . ومثال ذلك أن الاتهامات التي توجهها الدول الغربية ضد
السيطرة السوفيتية على بلغاريا ودول شرق أوروبا التي تدور في الفلك
السوفيتي نادراً ما تحدث أي أثر في الصحافة السوفيتية . في حين أن
الاتهامات المماثلة التي توجه إلى التقدم السوفيتي على حساب الجهود الصينية
كثيراً ما تثير اهتمام السوفيت فيعمد كبار الرسميين السوفيتيين إلى
استنكارها على صفحات برافدا وازفستيا . وينشر ذلك في خلال أربع
وعشرين ساعة في بعض الأحيان .

وفي الوقت الذي وضع فيه الروس جميع الأمور في نصائبها في الصين ، نجد أن اندماجهم في شئون هذه الدولة أصبح سلاحاً ذا حدين . فلو قدر لهم النجاح هناك فإن الشعب السوفيتي سوف تتاح له الفرصة ليكون أقوى شعب على وجه الأرض . أما إذا تحول ماوتسي تونج إلى تيتو آخر في الشرق فإن ذلك يكفي لهدم أحلام السوفيتين في إنشاء « الامبراطورية العالمية » .

ونتيجة للظروف السائدة الآن في الصين يبدو أنه من غير المتوقع أن تنتشر التزعة والمبادئ التيتوية في الصين . فإذا كان الغرب مهتماً بتنمية هذه المبادئ هناك ، فإن الواجب يحتم على الصحافة الغربية أن تتأكد من أن الأدلة التي تسوقها عندما تهم الاتحاد السوفيتي بالتدخل في شئون الصين قوية سليمة لا غبار عليها . ثم عليها بعد ذلك أن تتأكد من أن هذه الأدلة تصل فعلاً إلى الشعب الصيني ... وذلك لأن الصحافة السوفيتية على درجة كبيرة من الحساسية لمثل هذا النوع من النقد .

ومما له دلالة قوية أن ماوتسي تونج لا يزال يربط الصين بعجلة الاتحاد السوفيتي ، ويظهر ذلك جلياً من كلمته التي صرح بها في ٢٤ يونيو عام ١٩٥٠ ، وهو اليوم السابق لاحتلال كوريا الجنوبية ، والتي نشرت في برافدا في ٢٥ يونيو عام ١٩٥٠ . فقد قال « لكيما نحصل على هدفنا الأعلى وسط هذا الصراع القائم على المسرح العالمي



يبدل زعماء الصيغ الشيوعية قصارى جهودهم لبيع الشعب الصيغ بالشيعة الروسية..
 لهم يلقون المظاهرات ويسلمون الشعب كيف يتدفقون التكاليف الروسية

يجب علينا أن نتحد اتحاداً قوياً مع الاتحاد السوفيتي ومع مختلف دول
الديمقراطيات الشعبية . وشتى الشعوب الديمقراطية المحبة للسلام في
جميع أنحاء العالم . وبمقتضى هذه السياسة فإنه لا يكون أماننا محل لأي
تردد أو تراجع .

الفصل الثامن

الدفاع المدني في الاتحاد السوفيتي

في عام ١٩٤٨ . وهو العام الذي بدأت فيه الحرب الباردة ، أخذت الحكومة السوفيتية تهتم اهتماماً غير عادي بالدفاع المدني الذي كان شعور الشعب السوفيتي نحوه متبلداً . وصاحب هذا الاهتمام بشئون الدفاع المدني ظهور مجلة دورية جديدة . اسمها « العلوم الحربية » ، أزاحت زميلتها « زا أوبورنو » (نحو الدفاع) وحلت محلها .

ومنذ بداية عام ١٩٤٩ لم يسمح لهذه المجلة بالتوزيع خارج الاتحاد السوفيتي . بل ولم تجدد اشتراكاتها القائمة . ومن المظنون أن إدخال كثير من مقالاتها ضمن مجموعة « تراجم الصحافة السوفيتية » والتي كانت السبب في إثارة كثير من الأسئلة والتعليقات في أمريكا قد يكون له علاقة بقرار إيقاف الاشتراكات خارج الاتحاد السوفيتي . وما يذكر في هذا الصدد أن عدداً من الصحف السوفيتية بما فيها

صحيفة النجمة الحمراء اللسان الرسمي للجيش السوفيتي لا يسمح لها بالتداول خارج الاتحاد السوفيتي على الرغم من أنها شائعة داخله . وكانت هناك حركة أخرى تسير الحملة الجديدة نحو الدفاع المدني . في عام ١٩٤٨ أرغمت جحافل جرارة من الشعب السوفيتي على الانضمام إلى الهيئات الجديدة الخاصة بالدفاع المدني وهي « دوزارم » ، « دوزاف » ، « دوسفلوت » والأولى هي جمعية المتطوعين لمساعدة الجيش . أما الأخريان فتقومان بنفس الوظيفة لمساعدة كل من السلاحين الجوي والبحري على الترتيب . وقد كانت مدينة ليننجراد المثل الذي احتذته جميع المدن الأخرى . فقد أقامت منظمات قوية وظيفتها مساعدة الفروع الثلاثة للقوات المسلحة . ولم يعلن عن أى رقم يدل على عدد الأعضاء الذين انضموا إلى هذه الهيئات . ولكن ذكر في عام ١٩٤٨ أن عشرة آلاف من المواطنين السوفيتيين قد انضموا إلى « دوسفلوت » في أوكرانيا وحدها . بينما أنشئ هناك ١٠٠٠ مركز إضافي للمساعدة . والحقيقة الهامة التي تستحق التسجيل هي أن الحكومة السوفيتية في بداية عام ١٩٤٨ اتخذت إجراءات فعالة لتسجيل أسماء القادرين من المدنيين في إحدى الهيئات الثلاث وعلى الأخص الشبان منهم والمسرحين من الحرب . ومنذ بداية الوقت وفروع الهيئات الثلاث القائمة في كل مدينة سوفيتية تقدم للمواطنين السوفيتيين ما يحتاجونه من التدريب الحربي الأساسي في البر والجو والبحر . كما تقدم الخدمات

للوحدات النظامية للقوات المسلحة العسكرية في الضواحي . كذلك تعد
الجموع الغفيرة من الشعب السوفيتي لمقابلة الطوارئ .

- وقد وجهت الهيئات الثلاث (دوزارم ، دوزاف ، دوسفلوت)
اهتماماً خاصاً لتدعيم وتحسين النشاط الرياضي السوفيتي . فقد أشارت
« مجلة العلوم الحربية » في عدد سبتمبر عام ١٩٤٨ إلى أنه « يجب أن
تتسم جميع أنواع النشاط الرياضي لهيئة « الدوزارم » بطابع واضح
من التربية الحربية والتدريب الحربي » ، فهي لذلك تدرب أعضائها
ليكونوا مهرة في الرماية ، وركوب الخيل وقيادة العربات والدراجات
البخارية وفي صنع آلات اللاسلكي ، عدا المهارة الممتازة في الترحلق
على الثلوج أيضاً .

ومن الأدلة على الاتجاه العسكري لهذه الرياضة أن سباق الموتوسكلات
الذي نظمته هيئة دوزارم في سنة ١٩٤٨ لم يجر على أرض ممهدة .
ولأنما اختيرت له أرض وعرة يعرضها كثير من المعوقات المائية وتحت
ظروف تكاد تشبه الظروف المألوفة في الحرب .

أما في « القرم » فقد تسلق راكبو الموتوسكلات من هيئة دوزارم
جبل رومان - كوشى . وفي الأورال قامت فرقة من السيارات
الحربية بلورة مبتدئة من منفروفسك ثم انتهت إلى تشيليانيسك .

وبالمثل أدخلت هيئة الدوسفلوت الألعاب المائية ودربت المرشدين
في الأنهار والشواطئ والميكانيكيين وغيرهم من الاختصاصيين . كما

نظمت رحلات نهريّة وبحريّة . وكان هدف الهيئات الثلاث جذب المسرحيين من الحرب اليها ليلقنوا الأعضاء ما قد كسبوه من تجارب في الحرب العالميّة الثانية ولكي يتمكنوا أيضاً من تجديد هذه التجارب لتصبح حديثة متّجة لاستمرار الدراسة .

وبالإضافة إلى النشاط الرياضي والمسابقات التي تنظمها هذه الهيئات الثلاث يجب أن نؤكد أن الرياضة السوفييتية على وجه العموم قد طبعت بحيث تهدف إلى أغراض حريّة . وبمعنى آخر فانه لا يوجد اليوم في الاتحاد السوفيتي أي نشاط رياضي بحت ، فقد نشرت صحيفة براكدا مثلاً خبراً وصل إليها من كازان في ٢٩ يناير عام ١٩٥٠ جاء فيه أن طلبة من معهد بومان للطب البيطري هناك كانوا يقومون بالزحقة على الجليد من كازان إلى أوفّا ، وأنهم كانوا يلقون المحاضرات والأحاديث أثناء الطريق عن دستور ستالين والقوانين السوفييتية للانتخابات وما كسبه إقليم التتار المستقل في ظل الحكم السوفييتي .

وقد وضعت الألعاب الرياضية أساساً لتخلق شعباً منتجاً صحياً قادراً على أن يصمد أمام الصعاب ويكون أحسن استعداداً « للعمل والدفاع » وتنتظر الحكومة من الهيئات الرياضية أن تتأكد هذه من أن كل رياضي يبذل بالفعل غاية جهده الرياضي تماماً كما يحدث في المصانع والمزارع . وعندئذ يتسلم الرياضي شارة « الكومسمول » ومعناها « مستعد للعمل والدفاع » .

وقد طلب حتى من نقابات العمال السوفيتية أن تقود نشاط جمعيات
وجامعات الثقافة البدنية بغرض جعل الألعاب الرياضية جزءاً لا يتجزأ
من التربية الشيوعية للعمال . ولقد سبق عمال المصانع في إقليمى دوباس
وكوزباس إلى الانضمام إلى الألعاب الرياضية ومنظمات الثقافة البدنية
ليأرسوا نوعاً من التدريب في أوقات فراغهم . وفي عام ١٩٥١
أكثر الصحف السوفيتية من نشر أخبار النشاط الرياضى من كرة
القدم وكرة السلة إلى المسابقات الطويلة ومباريات التنس .
واتضح ذلك مما تنشره المجلة الشعبية « اجو نيوك » المصورة الأسبوعية
فقد خصصت قسماً ثابتاً لأخبار الرياضة .

هذا وقد ظهر الاتجاه السوفيتى كذلك نحو الألعاب الرياضية في
مقال عن « الصيد » نشر في صحيفة برافدا في ١١ أبريل عام ١٩٤٨
وكتبه م . كوزنتشوف « مدير الإدارة المركزية للحياة الشاقة » في مجلس
وزراء الاتحاد الروسى . فقد أوضح أن الصيد ليس « بالرياضة
التافهة » ولكنه أمر هام للدولة . ويجب أن يمارسه الملايين من المواطنين
السوفيتيين . وقد أكد مقاله ما برهن عليه الرماة من الصيادين
السييريين من مهارة في الحرب الأخيرة . وقصارى القول فانه من
الواضح أن الحكومة السوفيتية لا تعتبر الصيد نوعاً من الرياضة فحسب
ولنما تعتبره استعداداً من الطراز الأول لحرب العصابات .
وما كان له أهمية خاصة ذلك التقرير الذى ظهر حديثاً في صحيفة

« اجو نيوك » في العدد السادس عشر في ابريل عام ١٩٥٠ عن برنامج الألعاب الرياضية لصيف عام ١٩٥٠ .

وليس من الضروري أن يكون المرء جندياً حريياً لكي يلاحظ في هذا التقرير أن كثيراً من الألعاب الكبيرة والمسابقات قد نظمت بحيث تقوم في مراكز استراتيجية قوية على طول شاطئ البحر الأسود من سوتشي إلى باطوم ، وعلى بحر قزوين عند باكو ، وفي المنطقة البلطيقية عند قلنا . كذلك في المدن الشهيرة الأخرى في الاتحاد .

ولم يقتصر الاهتمام بالألعاب الرياضية على روسيا الأوروبية فحسب . فان الأقاليم الآسيوية الوسطى تقوم كذلك بألعابها وأوسابقتها في مدينة « الماراتا » في جنوب كازاخستان بالقرب من حدود سنكيانج . وقد جاء تقرير من ازنجستان — وهي قلعة الاشتراكية في الشرق حيث افتتح موسم عام ١٩٥٠ للألعاب الرياضية — يقول إن عدد جموع الرياضيين آخذ في الازدياد سنة بعد أخرى . وأن هذه الجموع لا تقتصر على الرجال فقط بل تشمل النساء من إقليم أذربك كذلك . وفي وسعنا أن نتوقع ورود تقارير مماثلة من الصين الشيوعية عن ازدياد نسبة الرياضيين .

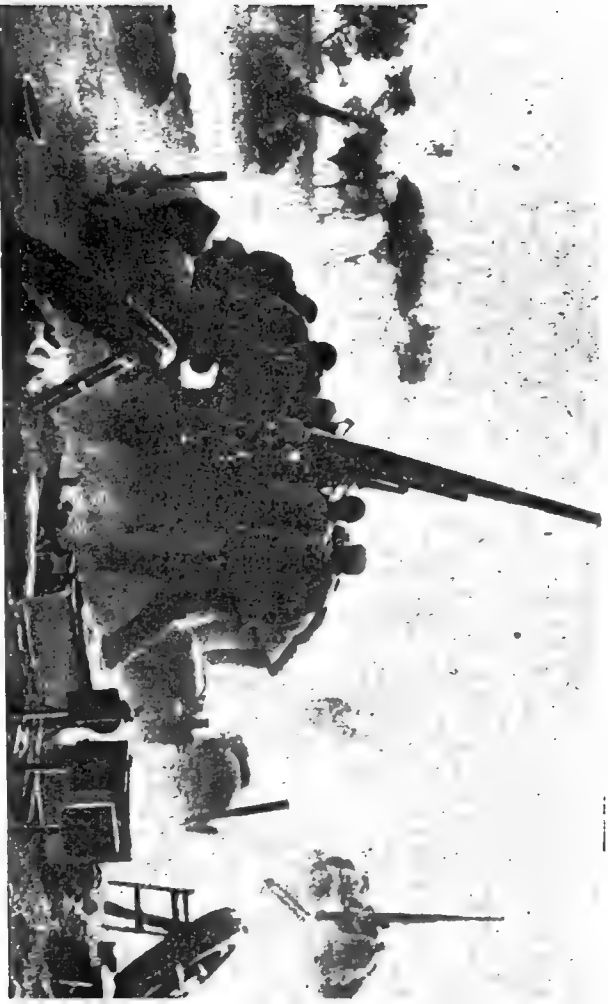
الفصل التاسع

الحملة السوفيتية من أجل السلام

كان عام ١٩٤٩ بداية للحملة السوفيتية الكبيرة من أجل السلام في تاريخ الاتحاد السوفيتي . ولا شك أن الاتحاد السوفيتي قد أصبح منذ ذلك الحين « بطل السلام » في نظر الشعب السوفيتي وبعض الشعوب الأخرى التي تهم الدول الغربية بأنها « تدفع العالم إلى حرب جديدة » وقد نشرت الصحف السوفيتية مقالين اشتملا على النقط الأساسية لهذه الحملة . فأحدهما وعنوانه « الحركة التي لا تقهر لحياة السلام » ظهر في جريدة « بولشفيك » في العدد رقم ٢ ليناير عام ١٩٥٠ ، والآخر وعنوانه « نحو السلام » كتبه الصحفي والروائي الشهير ايليا اهرنبرج ونشر في جريدة برافدا في ٢٦ فبراير عام ١٩٥٠ ، وتعتبر الصحيفتان مصدرين مقدسين . فالأولى هي اللسان الرسمي للمكتب السياسي الروسي (بوليتيرو) ، والثانية للحزب الشيوعي .

وكان من أهم الأغراض للحملة - وهو ماتسميه جريدة البولشفيك «بالصراع المقدس» - إقناع الشعب السوفيتي وحلفائه بأن الواقع سوف يثبت أن الاتحاد السوفيتي بذل كل ما في وسعه من أجل السلام وخطر استخدام الأسلحة الذرية ومنع التسليح في العالم . وقد عرف القادة السوفيتيون مدى أثر هذا البرنامج على غالبية الشعب ، إذ أن الحكومة السوفيتية قد حكمت البلاد منذ عام ١٩١٧ على أساس العيش في ظل السلام . كذلك يجب ملاحظة أنه بينما ظل الاتحاد السوفيتي يتحدث منذ ربيع عام ١٩٤٩ عن السلام بلهجة لم يستعملها من قبل فإنه كان مستمراً فعلاً في الاستعداد للحرب على نطاق واسع . وعلى العكس من ذلك كان المتحدثون الرسميون في الولايات المتحدة لا يتحدثون عن السلام بقدر ما كانوا يتحدثون عن الحرب الباردة . ومع ذلك فإن استعداد أمريكا العسكرية لا يزال أضعف مما ينبغي أن يكون عليه لصد الشيوعية .

ولكى يؤكد الاتحاد السوفيتي حملة السلام خارج حدوده قام في عام ١٩٤٩ يزف البشرى إلى العالم كله بترعمه الحركة المسماة بحركة «أنصار السلام» . ولقد كان لهذه الحركة قوة ظاهرة بنوع خاص في كل من فرنسا وإيطاليا كما عقد «أنصار السلام» مؤتمرات في الصين والهند واليابان والولايات المتحدة الأمريكية وكندا وكوبا والمكسيك والبرازيل ، وقد أنشئت جريدة «أنصار السلام» لتكون لسان الدعاية



وفي الوقت الذي يتحدث فيه الاتحاد السوفيتي عن السلام ، تجري الاستعدادات للحرب على قدم وساق

الرسمى لهذه الحركة السوفيتية وذلك فى أغسطس عام ١٩٤٩ . وقد قالت جريدة البولشفيك فى مايو عام ١٩٥٠ إن الجريدة المذكورة توزع فى سبعين دولة وباللغات الألمانية والانجليزية والصينية والاسبانية والفرنسية والبرتغالية والروسية وأنها سوف تنشر فيما بعد باللغتين الإيطالية والعربية .

والغرض من هذه الجريدة هو التظاهر بالعمل على منع الحرب أو على الأقل تأجيلها . ومن ثم مهاجمة الدول الغربية وإظهارها بمظهر الدول الاستبدادية ، لتخلق بذلك الانحلال والتفكك بين ممالكها ولكى توهن من الخطط الأمريكية لتسليح غيرها من الأمم الأوروبية والاسيوية .

ومن أهم وجوه برنامج حركة « أنصار السلام » كما بينته جريدة البولشفيك ، اجتذاب نقابات العمال والجماعات التربوية والثقافية والنسوية والهيئات الدينية أيضاً . وتسير مع هذه الحركة جنباً إلى جنب حركة أخرى هى للهيئات الدينية كذلك . ومما يسير مع هذه الحركة أيضاً « جوائز ستالين الجديدة للسلام العالمى » - وقد جعلتها الحكومة السوفيتية ندا لجوائز نوبل - وقد وضعت هذه الجوائز بمناسبة الاحتفال ببلوغ ستالين السبعين من عمره وهى تمنح فى ديسمبر من كل عام لكل مواطن فى أى دولة فى العالم بصرف النظر عن الفوارق

السياسية أو الدينية أو العنصرية . ويمكن ملاحظة أهمية هذه الخطوة مما جاء بدستور ستالين . فبينما نصت المادة رقم ١٢٩ منه على إيواء اللاجئين الأجانب الذين يهربون من بلادهم بسبب دفاعهم عن حقوق الطبقة العاملة أو قيامهم بالنشاط العلمي أو الكفاح من أجل تحرير بلادهم ، فإنه لم يرد في هذا الدستور أى شيء عن منح حق اللجوء لمن يهربون بسبب الاضطهاد الدينى .

ومن هنا يتضح أن الروس قد اكتشفوا خلال سنى الحرب مدى أثر الكنائس فى الخارج فى نشر الدعوة للسلام . ولا شك أنهم أدركوا أيضاً أنه فى وسعهم استغلال الكنيسة الروسية الأرثوذكسية فى سياستهم الخارجية وخاصة فى البلقان . وفوق ذلك فإن القادة السوفيتيين قد أصبحوا يهتمون اهتماماً عظيماً بالشرقين الأدنى والأوسط حيث يتعمق الشعور الدينى فى نفوس السكان . وعلى هذا فيبدو عليهم أنهم أخذوا يغيرون سياستهم نحو كل الطوائف الدينية مثل الكاثوليك والبروتستانت والمسلمين والبوذيين وغيرهم مما يساعدهم فى حملة الدعوة إلى السلام .

ويجب أن نسلم بأن وسائل الدعاية للحملة السوفيتية للسلام متقنة غاية الإنتقان ، ومقنعة إلى حد كبير ، وعلى الأقل من وجهتي النظر الأوروبية والشرقية . وأحد الأسباب فى ذلك من غير شك أن

الكتاب الذين يستخدمون في ذلك أمثال ايليا اهرنبرج كانوا أول من لمسوا أهوال الحرب ، وأنهم هم أنفسهم - لفرط خديعتهم - مقتنعون باخلاص الحملة .

ويبدو أن الحكومة السوفيتية في حاجة إلى الابقاء على السلام - إذا كان ذلك ممكناً - لمدة عامين على الأقل وذلك لعدة أسباب منها أنها ما زالت تأمل أن تحقق عن طريق السلم ما لا تتمكن من تحقيقه عن طريق الحرب ، وأنها تتوقع أن تلتئم جراحها من الحرب الماضية وأن تصبح قوية بحيث يمكنها خوض أى حرب سواء أكانت هجومية أم دفاعية . كما أن القواد السوفيت يتوقعون أن يفرغ ماوتسى تونج من أداء مهمته في الشرق . وأخيراً فإنهم يريدون إقناع الرأى العام العالمى بأن الزمن كفيل بابعاد الولايات المتحدة الأمريكية عن الأسواق الخارجية . وبذلك تتفاقم فيها الأزمة الاقتصادية التى تنبأ الشيوعيون خطأً بحدوثها في عام ١٩٤٩ .

هذا وقد كان الهدف الرئيسى الذى ينشده الاتحاد السوفيتى من وراء حملة السلام هو العمل على تقسيم العالم بين كل من الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتى . ولما لم يكن الأمريكىون قد استعدوا لمثل هذا النوع من المساومة ، التى تعتبر « تراجعاً » وانتكاساً ، فإن القادة السوفيت يقصدون الآن - إذا أمكنهم ذلك - فرض هذا السلام على المعسكر الغربى .

ويقدر البلشفيون أن ولاياتهم الست عشرة ومعها شعوب الكومينفورم في أوروبا ومنغوليا وكوريا والجمهوريات الصينية في آسيا تكون معسكراً قوامه حوالى ٨٠٠ و ٠٠٠ و ٠٠٠ نفس . وهو عدد أكبر مما في الديمقراطيات الغربية . وما يجدر ذكره أن الصحف السوفيتية لا تزال توجه اهتماماً زائداً إلى القوة الآدمية التي في جانبها أكثر مما توجهه إلى القواعد والحدود الحرية . وذلك منذ قيام حركة السلام . ويقول ايليا اهرنبرج أن في حوزة أمريكا قواداً كثيرين يعملون في حلف الاطلنطي . ولكن عدد الجنود قليل ولا يعتمد عليه .

هذا ولما (١) فقد صبر بعض الأمريكيين أمام الفشل الذي أصاب منظمة الأمم المتحدة نتيجة للجو المعوق الذي خيم عليها أخذوا يناصرون فكرة إخراج الاتحاد السوفيتي من هذه الهيئة أو أعربوا صراحة عن أملهم في أنه قد ينسحب منها من تلقاء نفسه وذلك لكي تتمكن الديمقراطيات من توطيد أركان السلام بين أممها بدون اشتراك الاتحاد السوفيتي في ذلك . وقد أشارت الصحف السوفيتية بمناسبة فكرة إخراج الاتحاد السوفيتي وانسحابه إلى أن هذا الاتحاد السوفيتي والدول التابعة له أصبح في مركز يتمكن فيه من تكوين هيئة للأمم الشيوعية تكون أكثر تمثيلاً لشعوب العالم من هيئة الأمم المتحدة نفسها .

(١) كان ذلك في عام ١٩٥٠ وقد تضاعف الآن عدد الأمريكيين الذين يطالبون بإخراج الاتحاد السوفيتي من الأمم المتحدة .

ويبدو أن هذا الاتجاه بالذات كان سبباً في الخوف الذي سرى في نفس تريجنى لى السكرتير العام لهيئة الأمم المتحدة ، كما كان السبب في سفره إلى موسكو في يونيه سنة ١٩٥٠ لعله يجد ما يساعده على وضع حد للجو المعوق القائم في الهيئة :

ومن الواضح أن انسحاب الاتحاد السوفيتي من الأمم المتحدة أو إرغامه على الانسحاب منها ، من شأنه أن يؤدي إلى تقسيم العالم بين السكتلتين الغربية والشرقية ، الأمر الذي يتماشى مع السياسة السوفيتية . أو بعبارة أخرى فإن هذا الوضع سوف يفرض على العالم الأهداف التي ينشرها السوفييت ويتعللون من أجلها بالسلام .

ولقد اندفع الروس وراء حملتهم للسلام ، التي شنوها في عام ١٩٥٠ بحماس فاق ذلك الذي أظهروه في عام ١٩٤٩ ، وقدموا إلى المؤتمر الدائم لأنصار السلام العالمي في استوكهلم توقيعات لأكثر من ٣٠٠٠٠٠٠ شخص من داخل الاتحاد السوفيتي وخارجه يطالبون بحظر استعمال الأسلحة الذرية .

ومن (١) رأى المؤلف أن ستالين هو العامل الأساسي في منع الحرب .

(١) كان رأى المؤلف في ذلك الحين مستنداً الى الاتجاهات التي كانت سائدة في الاتحاد السوفياتي في عام ١٩٥٠ .

ويبدو أن تطورات الموقف الدولي فرضت على « مالنكوف » الذي خلف ستالين أن يسير على نفس النهج الذي نهجه ستالين في دعوته للسلام ، ما دام اصطناع الدفاع عن السلام يخدم أغراض الاتحاد السوفيتي .

فاذا ما قدر له الموت قبل أن تصل الأمور إلى حالة الاستقرار بين الشرق والغرب فان الموقف سوف يستدعى النظر إليه من جديد وذلك لأن القادة السوفيتيين الآخرين أقل ميلا للمساومة أو العيش في سلام . فهم — بما في ذلك مولوتوف ذلك الروسى الأصيل — أميل إلى المخاطرة من السير على هدى السياسة التى رسمها ستالين لتحقيق النصر المطلق بالطرق السلمية .

الفصل العاشر

كوريا والادعاءات السوفيتية في الحرب

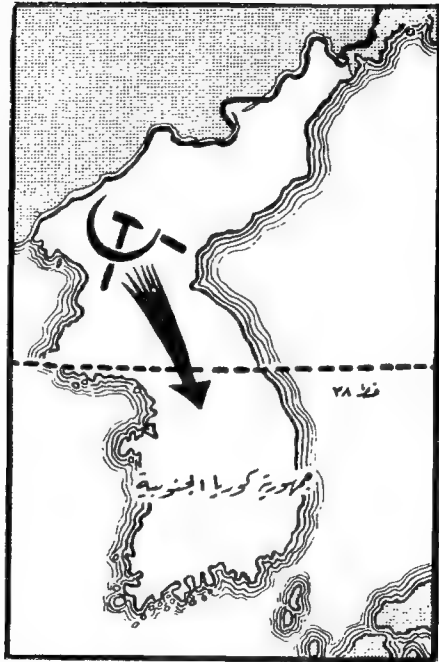
عندما وقع العدوان الشيوعي على كوريا الجنوبية في يونيو عام ١٩٥٠ ، عمد المعتدون على الفور إلى التنصل من المسؤولية وإلقائها على غيرهم .

فقد ألقت الحكومة السوفيتية - عن طريق صحافتها - مسؤولية الحرب على الولايات المتحدة . وهذه الادعاءات التي قامت ضد أمريكا لم تنشر داخل الستار الحديدي فحسب بل تعدتها إلى جميع البلاد الآسيوية . ولكي ندرك مدى ما في هذه الادعاءات والمزاعم من افتئات على الحقيقة ، ينبغي علينا أن نعرف نوايا روسيا الحقيقية . وعلى الرغم من أن غزو كوريا الشمالية لكوريا الجنوبية في ٢٥ يونيو عام ١٩٥٠ كان مفاجأة لأمريكا فإن الصحافة السوفيتية في ذلك الحين نشرت ما يوحى باتجاه النية إلى زحف كوريا الشمالية نحو كوريا الجنوبية . فمثلا نشر الكاتب السوفيتي ب . ايفانوف مقالا في صحيفة

برافدا تحت عنوان « الانتخابات في كوريا الشمالية » في نوفمبر عام ١٩٤٦ تناول فيها ما يتبع في هذه الانتخابات من نظم تضمن إنشاء ولاية كورية مستقلة ، وحكومة كورية ديمقراطية ، وإصلاح الأراضي في جميع أنحاء كوريا ، وتأمين الصناعة والتجارة والبنوك والمؤسسات المالية في كوريا - وهي التي كانت تابعة من قبل لليابانيين والحدوة من الكوريين - ووضع نظم جديدة للتعليم شبيهة بتلك النظم السائدة في الشمال .

وقد أوضحت الصحافة السوفيتية أن اتحاد جزئي كوريا الشمالي والجنوبي لخلق كوريا الموحدة ليس سوى مسألة وقت . وفي أثناء الانتخابات التي أجريت في أغسطس عام ١٩٤٨ لاختيار ممثلي المجلس الشعبي الأعلى الذي صدق على دستور الجمهورية الكورية الديمقراطية (كوريا الشمالية) قام ٣٦٠ نائباً بتمثيل سكان كوريا الجنوبية (عن طريق الانتخاب غير المباشر في كوريا الجنوبية) ، كما مثل ٢١٢ نائباً سكان كوريا الشمالية . وكانت هذه هي حكومة الشعب الصورية التي طالبت على الفور بجلاء القوات الأمريكية والسوفيتية على السواء من كوريا بأجمعها .

ووضحت نوايا الاتحاد السوفيتي إزاء كوريا الجنوبية وضوحاً كافياً على أثر بيان من وكالة تاس ورد من بيونج يانج ونشر في ازفستيا في ١٠ يونية عام ١٩٥٠ تحت عنوان « نحو كوريا ديمقراطية متحدة » ،



وفي ٢٥ يونيو ١٩٥٠ اعتدى الشيوعيون في كوريا الشمالية على كوريا الجنوبية
فتشبت الحرب الكورية .. وكانت هذه الحرب مفاجأة للأمريكيين ..

ومع أن هذا البيان - وقد نشر قبل الغزو بأسبوعين - عبر عن رغبة كوريا الشمالية في السلام وتطوعها للإتحاد ، فإنه كشف مصادقة عن موعد تحرير كوريا . فقد أشارت « ازفستيا » إلى أن هذا التحرير سيتم ما بين ٥ - ٨ من أغسطس عام ١٩٥٠ ، وهو الموعد الذى كان مزعماً أن تجرى فيه انتخابات واسعة لاختيار جمعية تشريعية لكوريا الموحدة . وحدد يوم ١٥ أغسطس - وهو العيد الخامس لتحرير كوريا من الاحتلال اليابانى - لإعلان قيام كوريا المتحدة في سيول عاصمة البلاد . وقد أعادت « براقدا » نشر هذا النبأ في ٢١ يونيو عام ١٩٥٠ وقد تغيرت لهجة الصحافة السوفيتية منذ أعلن الرئيس كيم ايل سنج في ٢٦ يونيو عام ١٩٥٠ نداءه على الشعب الكورى (وقد نشرته صحيفة براقدا في ٢٧ يونيو عام ١٩٥٠) معلناً أن الأوامر قد صدرت إلى جيش كوريا الشمالية لصد هجوم شنته جيوش سنجان رى . فحاولت في عدة مقالات نشرتها أن ترجع سبب قيام الحرب إلى مسلك حكومة كوريا الجنوبية وما أسمته مستشاريها الأمريكيين . ووجهت الصحف السوفيتية النقد إلى صحف نيويورك تيمس وهيرالد تريبيون وكريستيان ساينس مونيتر لتأييدها ما أسمته الاتجاه العدوانى لكوريا الجنوبية .

وقد حاول أندريه جروميكو نائب وزير الخارجية السوفيتية في تصريح رسمى نشرته صحيفة براقدا في ٤ يوليو عام ١٩٥٠ أن يثبت

أن هجوم كوريا الجنوبية (الزعم) على كوريا الشمالية كان مدبراً منذ وقت بعيد . ولفت جروميكو في هذا التصريح الأنظار إلى حديث سبق أن أدلى به سينجان رى لأحد مراسلي الصحافة المتحدة في ٧ أكتوبر عام ١٩٤٩ ، وجاء فيه أن في مقدور قواته الاستيلاء على بيونج يانج عاصمة كوريا الشمالية في ظرف ثلاثة أيام ... كذلك أشار جروميكو إلى أن سينجان رى قد أعلن في ١٩ يونيو عام ١٩٥٠ في بيان رسمي ألقاه في الجمعية الوطنية بكوريا الجنوبية وبحضور مستر فوستر دالاس المستشار الأمريكي ، وقال فيه « إذا كنا عاجزين عن حماية الديمقراطية بالحرب الباردة . فسوف نتصر في الحرب الساخنة » .

وفي محاولة أخرى أريد بها الصاق تهمة الحرب بكوريا الجنوبية وبأمريكا اقتبست صحيفة ازفستيا بعض ما صرح به الجنرال روبرتس رئيس البعثة الحربية الأمريكية في كوريا الجنوبية في حديث صحفي نشر له في المهرالد تريبيون في ٥ يونيو عام ١٩٥٠ . فقالت ازفستيا تحت عنوان « محاولات فاشلة للتضليل » إن الجنرال روبرتس تفاخر بأن المستشارين العسكريين الأمريكيين في كوريا الجنوبية « لديهم ما يثبت أن في مقدور ٥٠٠ جندي وضابط أمريكي تدريب ١٠٠.٠٠٠ رجل ليحاربوا من أجلنا » .

وقد استغلت الصحف السوفيتية على نطاق واسع صورة لجون فوستر دالاس ومعه نفر من المستشارين العسكريين الأمريكيين

والسفير الأمريكي ميوكيو (Muccio) وهم يدرسون خرائط كوريا الشمالية . وقد فسر السوفيتيون زيارة دالاس لكوريا في يونية وزيارة جونسون وزير الدفاع وكذلك زيارة برادلى لليابان ، على أنها كانت إشارة بيدء هجوم كوريا الجنوبية (المزعوم) على كوريا الشمالية .

ولما انتهت الحكومة السوفيتية من إلقاء مسئولية الحرب على أمريكا بدأت تثبت ما أسمته التدخل الأمريكى غير المشروع تحت ستار الأمم المتحدة . فقد صرح جروميكو لإثبات ذلك « بأن الإجراء الذى اتخذته الولايات المتحدة بالتدخل لوقف الحرب الكورية قد سبق قرار مجلس الأمن . كما أن موافقة الأمم المتحدة على التدخل الأمريكى قد خالفت المادة ٢٧ من دستور هذه الهيئة إذ أن هذه المادة تنص على ضرورة موافقة سبعة أعضاء بما فيهم الأعضاء الدائمون . وأن التصويت قد تم أثناء غياب مندوب الاتحاد السوفيتى وأثناء استبعاد الحكومة الشرعية للصين الشيوعية من مجلس الأمن »

وقال جروميكو إن ما حدث فى كوريا لا يزيد على كونه مسألة داخلية تهدف إلى اتحاد الشعب الكورى ، الأمر الذى لا يدخل فى نطاق اختصاص الأمم المتحدة وأن مجلس الأمن والسكرتير العام لم يبذلا أى مجهود لوقف التزاع قبل أن تلجأ الأمم المتحدة إلى استعمال القوة ، وأن تريجنى لى بدلا من أن يراجع دستور الهيئة ساعد على خرق هذا الدستور .

وأشار جروميكو إلى أن « ضغط أمريكا على الأمم المتحدة جعل منها مصلحة أمريكية وأداة خاضعة للحكومة الأمريكية » .

وتعرض جروميكو بعد ذلك لمسائل أبعد أثراً على الشرق الأقصى من مجرد المناقشات القانونية ، فحاول أن يثبت ما أسماه الأثر السيء للتدخل الحربى الأمريكى فى كوريا ومسئولية أمريكا فى الآثار التى ترتبت عليه ، وقال عن الإجراء الأمريكى فى كوريا إنه من النوع الذى قام به اليابانيون فى عام ١٩٣٧ عندما تدخلوا فى شئون الصين بحجة العمل على استتباب الأمن واحترام القوانين . ثم اتهم جروميكو أمريكا بأن هدفها الحقيقى هو الاستيلاء على كوريا وجعلها قاعدة ومستعمرة حربية فى الشرق الأقصى .

ولما كان الاتحاد السوفيتى قد حدد وجهة نظره فى الموقف الكورى من أنه حرب أهلية تهدف إلى اتحاد وطنى ، فقد أخذ جروميكو فى مقارنة التدخل الأمريكى هناك بما قام به الإنجليز من مساعدة الجنوب فى محاولتهم لدرء أحداث التفكك فى الحرب الأهلية الأمريكية وبدخل الحلفاء فى شئون روسيا عقب الثورة البلشفية .

ومنذ أن وصفت الحكومة السوفيتية أمريكا بأنها أكبر عائق لاتحاد الكوريين أخذت تصمم الولايات المتحدة الأمريكية بأنها أكبر معتد فى الشرق كله . وفى سبيل ذلك اعتبر جروميكو قرار أمريكا لحماية فرموزا اعتداء صريحاً على الصين الشيوعية ، كما اعتبر مساعدة أمريكا للفلبين

محاولة لجعل هذه البلاد مستعمرة تابعة لأمريكا . وقال إن مساعدة أمريكا لفرنسا في الهند الصينية تنطوي على اعتداء على أهل فيتنام . وبالاختصار فإن الصحافة السوفيتية حاولت أن تبرهن لآسيا على أن أمريكا بعد أن بينت هذا الاعتداء ، أعدت العدة لخلق اضطرابات أخرى في بعض الأقاليم الآسيوية أو بالأحرى أنها تقوم بدور « رجل الجندرية » في الشرق . ومن هنا طالب جروميكو بأن تكف أمريكا عن التدخل في مثل هذه الشؤون وأن تسحب قواتها من كوريا . وقد نشرت هذه البيانات بعد تلخيصها في برافدا في ٧ أغسطس عام ١٩٥٠ في مقال افتتاحي عنوانه « الجهل بالقوانين الدولية » . وقد أخذت الادعاءات تتابع ، كما عزز الاتحاد السوفيتي تفسيراته المضللة للحرب الكورية بسلسلة من المقالات نشرت في أزفستيا في ٩ أغسطس عام ١٩٥٠ لعدد من أساتذة الجامعة هم ايوجين تارل ، و.ا. كورفين ، و.ف.ل. كوزيفنيكوف أستاذ القانون الدولي في جامعة موسكو . ولم يخرج ما قاله جاكوب مالك مندوب الاتحاد السوفيتي أمام مجلس الأمن في أغسطس سنة ١٩٥٠ عما نشرته الصحف السوفيتية من قبل .

وعندما نالت الولايات المتحدة الأمريكية التأييد المطلق من العالم كنتيجة لقيادتها الحازمة لقمع الاعتداءات الشيوعية في الشرق الأقصى ، أخذت الدعاية السوفيتية لوناً متطرفاً جداً . ولولا أن هذه الدعاية



وعندما ادانت الأمم المتحدة كوريا الشمالية . وحررت التدخل لانقاذ المولف . لتصلت الولايات المتحدة العرب، الأكبر شيا انقاذ
كوريا . فحاول الاتحاد السوفياتي أكثر من مرة ان يثبت ان تدخل الأمريكين في الحرب الكورية لم يكن عملا مشروعا

كانت واسعة النطاق ومنتشرة في كثير من الدول ، لنظرنا إليها نظرتنا إلى الحرافات .

ومن الغريب حقاً أن الصورة المشوهة التي رسمها الاتحاد السوفيتي لأمريكا عندما اعتبرها المعتدى الأول في كوريا والشرق الأقصى ستظل ماثلة أمام أعين الملايين من الروس والأمم التي تسير في فلك روسيا . وبالنظر إلى عدم تيسر نشر وجهة نظر الولايات المتحدة في الدول الشيوعية ، فإن الشعوب الشيوعية ، حتى أولئك الذين حصلوا على قسط كبير من الذكاء لا يزالون يعتقدون أن كوريا الجنوبية ومن ورائها أمريكا تساعدوا وتحرضها قد تسببت في قيام الحرب الكورية . ولا شك أن هذه الدعاية التي قامت ضد أمريكا قد أدخلت في طبعات عام ١٩٥٠ للكتب الدراسية في الاتحاد السوفيتي والصين الشيوعية والبلاد التي تجرى في فلكهما .

ما مدى خطر العقل الروسى؟

«العقل» هو أتمن ما أودعه الله فى جسم الانسان ... فهو القوة المحركة ، والإداة الواعية ، وخزانة الفكر التى لا ينضب معينها ، والضوء الذى يتوهج فىضى الجسم كله .

ولكن هذا «العقل» سلاح ذو حدين .. فهو مضر بقدر ما هو نافع .. وهو مفضل بقدر ما هو مرشد ، وهو مفادع بقدر ما هو أمين ، وهو قادر على اطفاء شعلة الفكر المضيئة بقدر ما هو قادر على تبديد الظلمات بالتور ..

و «العقل» لبس قوة متحركة بناتها . وانما يفعل ويفكر وينتفض وفقا لما يودعه صاحبه من أفكار ونظريات واتجاهات وفلسفات .. فالرجل الخادع يودع عقله طاقة كبيرة من أساليب الخداع .. والرجل المضلل يشحن عقله بشحنة لا تنفذ من التضليل . كما أن الرجل الطيب يملأ أخاديه عقله تفكيراً طيباً ..

وعلى قدر ما أوتى الانسان من صفات طيبة أو خبيثة يكون عقله . ومن هنا كان عقل الفرد أو الجماعة ترجحاً صادفاً عن نوايا هذا الفرد أو تلك الجماعة .

وكتاب «خطر العقل الروسى» يفتح أبواب «العقل الروسى» الرسمى على مصراعيه ، فيكشف لنا نوع الأفكار التى تعتمل فيه ، والتزعات التى تتملكه ، والإشعاعات التى تنبعث منه فى شكل مقالات صحفية ، وتصريحات سياسية ، وخطط عسكرية ... كما أنه يكشف نوع المؤثرات التى أثرت فى ذلك العقل فجعلته يتخذ هذا الموقف أو ذاك ، وكيف ينفذ فى عقول الافراد فيجعلهم يسلكون هذا الطريق أو ذاك ..

● فما هو مدى خطر العقل الروسى ؟

● وما هى الآثار التى انطبعت فى هذا العقل ؟

● وما موقف هذا العقل من أحداث العالم سواء وقعت فى كوريا أو جنوب شرق آسيا ، أو القوقاز ، أو البلقان ؟

● وما هو مدى فهمنا لهذا العقل ..

اقرأ هذا الكتاب .. ففيه الجواب على كل سؤال